

Magalí Victoria Laboret

2012

Nuestro lugar en el mundo

La historia de O'Higgins

A la memoria de mis abuelos:

Susana Bértoli y Héctor Costanzi.

Agradecimientos:

Esta historia la escribimos entre todos. Gracias a:

- Todas las instituciones que me brindaron información.
- Eder Over Pagano, Delegado del pueblo.
- Dora Crego, Directora de la Escuela Cultural de O'Higgins.
- Nina Levatte, encargada del Museo "Mingo Garcea".
- Alicia Bonino, ex Directora del jardín de Infantes N° 902.
- Raúl Cicerchia, ex Jefe de la Estación Ferroviaria.
- Karina Kura, Directora del Jardín de Infantes N° 902.
- Matilde Valentino, ex empleada del convento de las Hijas de Santa Ana.
- Andrés "Quique" Peppe, ex empleado del Correo Argentino y ex fotógrafo del pueblo.
- Antonio Veggi, vecino de la localidad.
- "Tino" Maraggi, vecino de la localidad.
- Susana Bértoli de Costanzi, mi abuela "Susy".
- Sabeto Maraggi, vecino de la localidad.
- María Luisa Jacobs, vecina de la localidad.
- Eduardo López, Presidente de la Sociedad de Fomento de O'Higgins.
- Marta Vásquez, vecina de la localidad.
- Blanca Centoz, vecina de localidad.
- Haydeé Cambeiro de Belhart, secretaria del Centro de Jubilados de O'Higgins.
- Juan Carlos Malavolta, Director de TCO y FM Sueños.

-Liliana Gastaldi, vecina de la localidad.

-Hugo Peralta, vecino de la localidad.

-Gracias por sus testimonios, materiales y charlas. Gracias por abrirme las puertas de sus casas y compartir conmigo tantos recuerdos.

-Gracias mamá y papá por ayudarme en este importante paso en mi vida. Este libro no hubiera sido posible sin su ayuda y colaboración.

-Gracias Walter por tu eterna paciencia. Por los viajes inesperados, las horas de escritura y por ayudarme a superar cada obstáculo. Te amo.

-Gracias a todos mis familiares y amigos. El apoyo incondicional de cada uno de ustedes, fue fundamental para lograr este objetivo.

-Eternamente gracias a O'Higgins, claramente, MI LUGAR EN EL MUNDO.

Dedicatoria:

Este libro está dedicado a todo el pueblo de O'Higgins. Lugar del que estoy orgullosa pertenecer. A todas las personas que viven allí, a las que partieron con nuevos rumbos y a las que decidieron volver. A todos aquellos que lo visitaron y se llevaron un pedacito de nuestra historia. A todos los que hacen cada día un O'Higgins mejor.

Aclaración:

La información utilizada en este libro proviene de distintas fuentes. Quizás las más importantes, fueron las entrevistas periodísticas a distintos vecinos de la localidad. Las mismas, fueron obtenidas desde el año 2010 hasta el presente. Es por eso, que algunos datos, pueden haber variado en el lapso de estos dos años.

Prólogo

“Mi sueño es ser periodista y volver al pueblo siendo periodista. Devolverle lo que él tanto me dio”. Esa frase, la expresé a los 12 años en el documental que el señor Raúl Dátoli realizó en O'Higgins (año 1998). Desde la escuela primaria tenía claro que quería estudiar. Y aunque tenía decidida mi carrera profesional, en mi cabeza no existía la posibilidad de dejar al pueblo para lograrla. Mi idea era continuar allí y viajar a Junín un par de veces a la semana. Pero el destino y las circunstancias de la vida, hicieron que el Terciario cerrara la carrera de Periodismo por falta de cupo.

No tuve muchas opciones. Me avisaron en febrero del año 2003 y en marzo comenzaban las clases. Las carreras en las universidades públicas, ya habían cerrado sus inscripciones hacía varios meses. Tuve que partir. Me anoté en UBA XXI, un programa de la Universidad de Buenos Aires, que permite rendir materias libres. De esta manera, pude cursar los siguientes cuatrimestres.

Con esfuerzo y dedicación logré entrar a la educación universitaria pública y pude graduarme en ella. A 230 km de O'Higgins, pero siempre teniéndolo presente. Viajando los fines de semanas largos, para aprovechar más el tiempo. Contando los días para las vacaciones. Siempre quería caminar nuevamente por las calles del pueblo y reencontrarme con amigos y vecinos.

En todos esos años, no pude evitar, relatar a mis compañeros y amigos miles de historias de O'Higgins. Siempre había algo nuevo que contar. ¡Hasta lo utilicé como ejemplos en varios exámenes! O'Higgins siempre me acompañó. Estuvo, está y sigue estando en cada momento de mi vida. Es parte de mi historia y la de muchos de ustedes.

Hacia el final de mi carrera, nació el proyecto de este libro. En realidad, era una vieja idea que en la escuela primaria habíamos pensado junto a mis amigas y nunca la habíamos concretado. Sentía que necesitaba devolverle al pueblo, algo de lo que me había brindado. Desde la educación y el cariño de las instituciones, hasta la honestidad y códigos que la gente del “interior”, como les gusta llamarnos, aún mantenemos.

Al comenzar con las primeras entrevistas, sentí inmediatamente la respuesta de la gente. Todos querían participar y formar parte de la historia. Cada uno quería aportar su testimonio. Mi abuela, fue una de esas personas. Debo reconocer que en un principio, la obvié sin darle demasiada importancia. Pensé que no tenía nada interesante qué contar. Ella no había participado en la organización de ninguna

institución del pueblo. Por eso creí que no importaba mucho su relato. Pero me equivoqué y por suerte la vida me dio revancha. Pude entrevistarla. Me contó cómo fue su vida en el pueblo, cómo conoció a mi abuelo, cómo se vivía, qué negocios existían. En la simpleza de su testimonio, estaba la riqueza e importancia de su historia. Ella, como tantos otros habitantes, reflejaba la vida simple, tranquila y placentera de un pueblo de la provincia de Buenos Aires. Nunca voy a olvidar sus palabras. Fue la entrevista más importante y emocionante de mi vida. Mi abuela falleció dos días después de concedérmela. Allí entendí su apuro y ganas de dejar su historia. Fue una de las tantas cosas hermosas que me regaló la producción de este libro.

Entre el estudio, horas de trabajo y la vida en la ciudad, las historias se demoraron más de la cuenta. Pero todo esfuerzo tiene su resultado y sólo el que abandona no tiene premio. Así que, dos años después, les presento mi humilde punto de vista sobre la historia de O'Higgins. Historia que todos construimos diariamente y de la que todos formamos parte. Espero que, al leer estas páginas, cada uno se sienta representado como me sentí yo al realizarlo. Y que sirva como herramienta de conocimiento para muchos. No sólo para los que habitamos en algún momento a O'Higgins, sino para todos nuestros amigos, conocidos y vecinos que alguna vez escucharon una historia de "Nuestro lugar en el mundo".

Magalí Victoria Laboret

CAPÍTULO N° 1: La formación del pueblo.

El origen de O'Higgins

Las tierras dónde hoy se encuentra ubicado el pueblo de O'Higgins pertenecían al señor Don Roque Vásquez Diez. Las tierras linderas eran propiedad de: Lucas Castro, Miguel Insiarte y Juan Crisol.

La fecha de fundación del pueblo es un tanto polémica, ya que no existen registros oficiales. Por un lado, el antecedente que se toma en cuenta comúnmente es la llegada del primer ferrocarril, el Buenos Aires al pacífico, el 15 de febrero de 1886. La estación se ubicó a 22km de Chacabuco y a 120km de la ciudad de Mercedes. Fue abierta al tráfico el 1° de enero de 1885.

Según, el profesor Ricardo Melli, *“el origen de este pequeño aglomerado urbano, ubicado en el extremo occidental del partido, en el cuartel segundo y muy próximo al límite con Junín, lo ha determinado el trazado del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, cuyos rieles se tendieron en la zona entre 1884 y 1885”*.

Para otros, la fecha de fundación, corresponde al año 1907, dónde se realizó el primer loteo de las tierras.

“Es una fecha polémica. Algunos toman el día en que empezó a correr el tren y otros, la fecha del remate de los solares. Cuando se festejaron los 100 años del pueblo, para nosotros no coincidían las fechas. Recuerdo que mis padres escribieron algo acerca de esto. La fundación depende de la fecha tome cada uno”, explicó Marta Vásquez, vecina de la localidad y familiar directo del dueño de las tierras.

La estancia de Roque Vásquez

Todo el casco de la estancia del señor Don Roque Vásquez, se encontraba en lo que hoy es el Club O'Higgins. Su casa ocupaba toda la manzana, que habitaba junto a su familia. Es por eso, que la plaza está ubicada en ese lugar del pueblo. Justo en frente de su hogar.

La importancia del Ferrocarril

“El motivo de la existencia de un pueblo, generalmente se nos dio, acá en la Argentina, a raíz de la llegada del ferrocarril. Éste es una fuente de progreso y desarrollo, de una importancia mayúscula. Sobre todo en un territorio tan extenso como el de la Argentina”, explicó Antonio Veggi, vecino de la localidad.

Sin embargo, para esa época, ya había vida y movimiento por la zona. *“Todo el terreno de lo que hoy es O Higgins, era propiedad de la estancia del señor Vásquez. Este hombre, fue dando permiso a algunas personas, para que dentro de su campo pusieran algún negocio”,* continuó.

En el año 1907, el señor Vásquez Diez decidió realizar un loteo para vender sus tierras y así comenzar a formar una especie de “aldea”. El 10 de marzo de dicho año, se realizó el remate de los lotes. Los martilleros que estuvieron a cargo del mismo fueron: Mateo Barón, de la ciudad de Chacabuco y Cirilo Sangiani, de Junín. Pero no hay documentos que avalen, qué cantidad de lotes fueron vendidos ese día. Sólo existe el plano del loteo, dónde se marcan las calles del pueblo.

Según una entrevista que la profesora María Luisa Jacobs le realizó a Clotilde Vásquez Ballesteros, una de las hijas del dueño de las tierras, *“los lotes eran vendidos a \$10.000 y se cobraba una cuota de \$300 mensuales”*. Además, su padre pidió que *“no se construyeran ranchos”*.

El sistema de ventas consistía en una libreta comercial. Ese era el boleto de compra-venta. Cada vez que se pagaba una cuota, el señor Vásquez les confeccionaba un recibo que se adosaba a la libreta. *“En la zona, se acostumbraba que la gente de campo pague la cuenta, a lo mejor, una vez al año. Iban a los negocios, llevaban la libreta y anotaban. Luego, cuando cosechaban y hacían unos pesos, iban y pagaban con la libreta”,* explicó Antonio Veggi.

“Este es el origen del pueblo. Y acá, digamos, hay una discusión. Algunos plantean que se fundó luego de este remate, porque antes eran sólo ferrocarriles. Y que a partir de esto, la gente tenía acceso a decir ‘señor yo le compro este lote a usted’. El plano lo hicieron estimativamente y marcaron la plaza. Se dejó el espacio de una manzana disponible para eso”, aseguró.

Para esclarecer el origen del pueblo, Antonio Veggi citó el ejemplo de dos estaciones cercanas a O Higgins que no llegaron a constituirse como pueblos. *“La Oriental y Membrillar hace 40 años no eran pueblo en sí, pero La Oriental tenía dos almacenes, comisaría, escuela, carnicería. Era lo mismo*

que acá al principio. Eran las tierras del campo de Saavedra, quien les daba permiso a personas de su amistad o confianza para establecer comercios. Pero ¿qué hubiera pasado si en estos años se agrandaba y Saavedra decidía hacer un loteo?”.

El nombre de la estación

Según Antonio Veggi, *“el ferrocarril iba negociando con los dueños de los campos dónde se iban a construir las estaciones. Necesitaban que los terratenientes cedieran las tierras. Como recompensa, se le ponía el nombre del donante. Tenemos el ejemplo de “La Oriental”, porque el dueño de las tierras era Saavedra y su estancia se llamaba “La Oriental”. O “Saforcada”, que es el apellido del dueño de las tierras. Pero aquí, Don Vásquez, no cedió las tierras”.* La estación fue denominada “O’Higgins”, en homenaje al Héroe chilero Bernardo O’Higgins. De allí se toma el nombre del pueblo. Aunque tiempo antes, la zona era conocida como “Villa Roque Vásquez”.

“En las escrituras públicas, hasta hace poco tiempo, figuraba la localidad de Villa Roque Vásquez. Recién en 1964, se logró que el Estado unificara los nombres”, agregó Veggi.

El diario “Orientación”, de la ciudad de Junín, publicó en el año 1935: *“O’Higgins, ¿es O’Higgins? Henos con un interrogante curioso y con una respuesta que sorprenderá a no pocos: O’Higgins, no es O’Higgins. En efecto, sólo la estación del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, que sirve a esa población, tiene el nombre de O’Higgins, pues el pueblo se llama en realidad, Roque Vásquez. Es la Villa Roque Vásquez (...).*

Nosotros hemos buscado el documento, como decimos, que ilustrara al lector, sobre puntos importantes del historial de esta localidad, pero no lo hemos conseguido. No lo tiene la Intendencia de Chacabuco, a cuya jurisdicción comunal corresponde Roque Vásquez, es decir, lo que todos conocen como O’Higgins.

¿Por qué la Municipalidad de Chacabuco no da una ordenanza que autorice la recopilación de antecedentes oficiales o particulares, fidedignos, que le permitan estructurar su historia? ¿Por qué deben perderse estas historias, pequeñas en el detalle, fuertes para el conjunto?”.

La estación de tren “O’Higgins”

“El ferrocarril es vida para todo. A dónde va, hay vida”, expresó Antonio Veggi.

El tren jugó un papel muy importante para el desarrollo comercial y social de la localidad. Fue el medio de transporte por excelencia para trasladar la mercadería que se producía en O’Higgins y para estar conectados con el resto del país. Además, la Estación era un lugar de encuentro para los vecinos y cada tren que pasaba, se vivía como un acontecimiento muy especial.

“Con Héctor vivíamos en el campo. En una casa que nos dieron los dueños para mantenerlo. Teníamos vacas para rebuscarnos la vida. Empezamos con cinco tarritos de leche, de 20 litros cada uno para mandar a Buenos Aires. Y lo hacíamos a la mañana en un tren que venía de Junín. Mi marido cargaba esos tarritos y eran oro para nosotros. Nos pagaban re bien. A los 15 días recibíamos un cheque atado en el tarro. Nada de papeles ni nada. Venía atado con un hilo en la manija del tarrito”, contó Susana Bértoli, vecina de la localidad.

Raúl Cicerchia, vecino de la localidad, estuvo a cargo de la estación ferroviaria desde el año 1985. *“Tenía 19 años cuando comencé a trabajar en la estación. Pasé por todos los puestos. Desde guardabarreras, hasta Jefe de la estación. Durante mucho tiempo, anduve por los pueblos como Relevante en Jefe, hasta que en el año 1985 me establecí acá. Cuando el pueblo cumplió 100, hacía seis meses que estaba acá”,* relató Raúl.

“Era importante el tren. Todas las tardecitas, cuando llegaba el tren de la noche, todo el pueblo iba. El tren de las nueve ´le decían. Daba mucho trabajo. Y era todo un acontecimiento. Se encontraban los novios. La gente se producía para ver si encontraba algo. En esos tiempos, había muchos trenes de pasajeros. Tres de ida y tres de vuelta. Existía uno más que lo llamaban ´el lechero´. Era más lento, pero también transportaba pasajeros. De carga, pasaban más de veinte trenes diarios. Y pasaban a horario. Era un buen trabajo. Todo el mundo quería entrar ahí. Habías muchos empleados”, agregó.

Los primeros en llegar...

Primeros habitantes

Los primeros en habitar las tierras de la localidad fueron: Tomás Fernández, Juan y Luis Astesiano, Santiago Giordanello, Carlos Cassini, Francisca V. de Moreni, Américo Guidotti, José, Carmelo, Zoilo y Jerónimo Maidán, Nicolás y Miguel Mancini, Daniel Badano, Antonio Cerceda, Miguel Valentino, Emilio Galván, Cándido Rodríguez, Francisco Sánchez, Gabino Carbajal, Luis Bassano, Francisco y Antonio Kura, Felipe Ghiggeri, Enrique Protolongo.

“Don Felipe Ghiggeri llegó a O Higgins en Mayo de 1906, esto es, cuando aun no existía Villa Roque Vásquez. Por entonces, la estancia de Don Roque Vásquez Diez ya se encontraba en frente de la actual plaza San Martín. El almacén de Jobo Maidán se estableció en una casa a la salida del pueblo, en el camino hacia Junín”, redactó el diario Orientación.

Primeros comercios

La casa de “Ramos generales” del señor Tomás Fernández fue una de las primeras en abrir sus puertas. Desde el año 1880, esta especie de “fonda” ofrecía a los viajeros y pobladores bebidas y comidas. Luego, José Maidán abrió “Don Jobo”, se instaló con el mismo tipo de negocio.

En el año 1895, los hermanos Astesiano instalaron un nuevo comercio. Y en 1905, el señor Carlos Cassini construyó una fonda frente a la estación del ferrocarril.

Las “postas” eran los comercios más rentables en esos momentos. Ya que llegaban muchas carretas y dirigencias a cambiar sus caballos. Allí se les daba de beber y comer. Los conductores y pasajeros tenían un lugar para descansar.

Según María Luisa Jacobs, *“el primer cerealista que se ubicó en la zona fue Federico Seeger (1904), que a su vez le alquilaba campo a la señorita Saavedra Zelaya y lo trabajaba dedicándose a la agricultura. Y Antonio y Francisco Cura abrieron la primera tienda en el pueblo. Santiago Giordanello la primera herrería”.*

Ya en el año 1907, la fábrica de manteca de José Maggi, se instaló en las inmediaciones del pueblo.

“Cuando fue realizada la división de lotes y tendidas las líneas de formación de Villa Roque Vásquez, una firma establecida de Luján, la de Santiago Maraggi y Hermano, adquirió varios lotes en la esquina de las calles Chacabuco y Cruz Alsina. En el mes de mayo de ese mismo año, 1907, inició la construcción del edificio que debía ocupar con su gran establecimiento comercial de ramos generales y, dos años después, levantó la casa familiar, sobre la calle Chacabuco. (...) El establecimiento de esa casa comercial indicó que el pueblo tendría un excelente destino. Esta firma fue una de las que propulsaron el adelanto de la localidad”, publicó el diario Orientación en el año 1935.

Luego, en un apartado titulado *“Las colonias agrícolas de O’Higgins han permitido el desarrollo de un buen comercio”,* desarrolló la lista de comercios que se hallaban en la localidad por esos años:

“(…) En ramos generales tiene O’Higgins casas de la positiva importancia de la de D. Celestino Maraggi y de la de Lloret y Cía, esta última radicada hace relativamente poco, con operaciones exclusivamente al contado, y cuyo giro es de volumen considerable. (...) Son las más importantes por el volumen de su capital, por sus operaciones y transacciones y por la extensión que abarcan. (...) En tiendas, (...) podemos citar la casa de Fadel Hermanos, como la principal, y la de Isaac Salama, también muy concurrida y bien presentada.

Como abastecimiento de carne para consumo, el pensamiento debe llevarnos a la carnicería de Eduardo Cassini, por la importancia indudable sobre todas las demás, aunque en realidad hay otros puestos.

La Librería, cigarrería y artículos afines dispone de varias casas. Se cita en primer término la de Miguel Alí; está la casa de Pedro Echuade, de mucho movimiento en su ramo, y la de José Orsi, que ha extendido considerablemente sus operaciones en el mismo ramo.

El acopio de cereales ha tenido, hasta hace muy poco, dos firmas, pero desaparecida ya la de A. Veggi y Cía, queda únicamente la de D. Gregorio Carrica.

(...) Los restoranes son varios, pero citaremos al de Emilio Caino. (...) Los hermanos Bassili han establecido una fiambrería de importancia.

(...) Dos sastrerías hemos anotado: la de Emilio Noro y la del sr. Rossi.

(...) Los comercios de comestibles, verduras, etc, cuentan con varias firmas que trabajan bien gracias a la atención discreta de sus servicios. Se destacan: Antonio Mazú, Antonio Peralta, Víctor Rodríguez, Antonio Violante, Máximo Maidán y Manzui y Mechleb.

Recordamos dos confiterías: la de Adami y la de Alejandro Martínez, que agrupan muchos clientes y permiten pasar momentos de agradables charlas en sus locales.

En panaderías hay que citar a las firmas de Musante y Schiavoni y la de Sastre. (...) Comerciante que ha progresado rápidamente es el sr. Felipe Etchehoury con sus representaciones de la cervecería.

(...) Finalmente, vamos a referirnos a la única farmacia que hay: “Farmacia O’Higgins. Bien instalada, bien surtida y perfectamente atendida, no hay por qué salir de la localidad por medicamentos”.

Todo el detalle, que el diario Orientación realizó sobre los comercios hacia fines del año 1935, demostró la importancia comercial y la capacidad del pueblo de O’Higgins para abastecerse por sí mismo por aquellos tiempos.

Datos geográficos y demográficos de O'Higgins

Datos geográficos

La localidad de O'Higgins pertenece al partido de Chacabuco y está ubicada en el Noroeste de la provincia de Buenos Aires. El pueblo se encuentra a 35km de la ciudad cabecera, a 35km de la ciudad de Junín y a 235km de la Capital Federal.

La posición geográfica del pueblo es: 34° 35´ al Sur y 60° 42´ al Oeste. Además, se encuentra a 63 metros sobre el nivel del mar.

Es una zona de tierras muy fértiles, por lo tanto, la mayor parte de la población se dedica a tareas agrícolas-ganaderas. Entre los cultivos más frecuentes, se hallan el maíz, la soja, el trigo y el girasol.

En el año 1976, el profesor Ricardo Melli describía a O'Higgins como *“un pequeño agrupamiento urbano, de traza regular. Consta de treinta y cinco manzanas de cien varas de lado, 86,66 metros cada una; siete en sentido E-O, paralelas a las vías del ferrocarril y cinco en sentido opuesto. Las manzanas están divididas en veinticinco solares de 10 varas por 40 varas (8.66 m x 34 m)”*.

Cómo llegar desde la Capital Federal

En auto, se debe tomar por acceso Oeste, bajada Luján. De ahí Ruta Nacional N° 7 hasta el Km. 235 (entre Junín y Chacabuco) y allí tomar el acceso a O'Higgins (10 km. más).

Otra opción, es el Ferrocarril General San Martín que sale desde la estación Retiro. El tren, corre de lunes a viernes a las 18 horas y llega al pueblo a las 22:20 horas aproximadamente. Los domingos, sale desde Capital a las 22 horas.

También hay dos líneas de colectivos, que, si bien no entran al pueblo, permiten dejar a los pasajeros en el acceso de la Ruta Nacional 7. Las empresas son Pullman General Belgrano y Cóndor La Estrella. Los horarios son fluidos.

Datos Demográficos

Si bien no se conocen los datos exactos del último Censo del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), realizado en el año 2010, la localidad de O'Higgins cuenta con una población de 1200 habitantes aproximadamente.

Datos comparativos de los últimos censos realizados en el país, según el INDEC:

Año 1947: total de habitantes: 1210. Varones: 662. Mujeres: 548.

Año 1960: total de habitantes: 1490. Varones: 791. Mujeres: 699.

Año 1970: total de habitantes: 1869. Varones: 970. Mujeres: 899. Total de viviendas: 670.

Año 1980: total de habitantes: 1146. Varones: 553. Mujeres: 593. Total de viviendas: 412.

Año 1991: total de habitantes: 1379. Varones: 642. Mujeres: 737. Total de viviendas: 496.

Año 2001: total de habitantes: 1443. Varones: 703. Mujeres: 740.

“Los Habitantes. La falta de un censo preciso impide ajustar su número”, tituló el diario Orientación el 13 de octubre de 1935. Y luego aseguró: “Hemos procurado, por distintos medios, establecer del modo más exacto el número de habitantes de Villa Roque Vásquez, concluyendo en que oscila entre 2.800 y 3.000, cifra lógica, además, calculada por los órganos oficiales. Tres mil habitantes es un núcleo ponderable y en esta localidad se advierte en su movimiento comercial e industrial”.

Las calles del pueblo

Con el correr de los años, muy pocas calles de O'Higgins, variaron de nombre. Como primer dato, hay que considerar que se agregó una nueva calle: "15 de Febrero", ubicada en el fondo del pueblo, atrás del barrio "las casitas". Este hecho se dio, por la creación de una manzana más de viviendas. El nombre, hace mención a la primera llegada del ferrocarril a la estación O'Higgins. Y es la fecha en la que se conmemora el aniversario de la localidad.

La calle por la que se accede al pueblo, la "Dr. Pedro Martini", hace referencia a un investigador del mal de los rastrojos, enfermedad que hizo muchos estragos por la zona a fines de los años '50. El Dr. se inoculó las vacunas que estaban desarrollando y murió. Por eso, se decidió cambiar el antiguo nombre de la calle "Víctor Manuel", un rey italiano, por la de "Dr. Pedro Martini".

La calle "Dr. Maggi" antes era llamada Garibaldi, un General italiano con fama de mercenario. Se decidió cambiar el nombre en homenaje al Doctor Héctor Raúl Maggi, un pediatra muy reconocido y profesor de la Universidad de Buenos Aires oriundo de O'Higgins.

La calle "25 de Mayo", en un principio, era nombrada como Humberto Primo, un rey de España. Recién, al cumplirse 150 de la libertad de 1810, se logró cambiarle el nombre.

El resto de las calles aún mantienen el nombre de origen: General Roca, Junín, Bartolomé Mitre, Alsina, Sarmiento, Pérez Diez, Juan Manuel de Rosas, Moreno, San Martín, Gral Lavalle, 25 de Mayo y Av. Chacabuco.

"Dos calles rivalizan en importancia comercial y edilicia, y su orientación es paralela: la que se halla junto a las vías del ferrocarril y se denomina Chacabuco, y la siguiente, que lleva el nombre de Doctor Pedro Martini, impuesto como un homenaje al hombre de ciencia, que brindó el holocausto de su vida para librar a sus semejantes de las terribles consecuencias de la virosis hemorrágica o mal de los rastrojos. Hasta esa calle se prolonga el acceso pavimentado de la ruta nacional N° 7; otra arteria importante es el Boulevard Sarmiento", escribió Melli en el año 1976.

CAPÍTULO N° 2: ¿Quién fue Bernardo O'Higgins?

“Vivir con honor o morir con gloria, el que sea valiente que me siga”

Bernardo O'Higgins

¿Quién fue Bernardo O'Higgins?

La historia de este héroe comenzó en Chillán, una comuna del sur de Chile. Nació el 20 de agosto de 1778 y murió en 1842 exiliado en Perú. Durante mucho tiempo, no llevó el apellido O'Higgins porque su padre biológico no se lo permitió. Fue político, militar y prócer chileno. Dirigió al Ejército en su lucha por la emancipación del dominio español, y se convirtió en el primer jefe del Estado chileno desde su cargo de director supremo (1817-1823).

Su padre fue Don Ambrosio O'Higgins, de origen irlandés. De larga carrera militar y política. Fue desempeñando diversos cargos políticos hasta llegar a ser gobernador y Capitán General de Chile. Era un hombre de la Ilustración, buscaba asegurar la ocupación del territorio y mejorar las comunicaciones. Fundó muchas ciudades, entre ellas Los Andes y San José de Maipo. En 1777, mientras gobernaba la intendencia de Concepción, conoció a María Isabel Riquelme, una bella adolescente de 18 años. Don Ambrosio tenía 39 años. Aunque ella era de una familia importante de Chillán, O'Higgins no quiso casarse para no renunciar a su ascendente carrera política. Un alto funcionario, no podía casarse con una criolla vecina de su jurisdicción. Fue así, que Bernardo nació como hijo ilegítimo. Aunque, la fe de bautismo le reconoce la paternidad al gobernador, éste no lo registró con su apellido. Se lo anotó como Bernardo Riquelme.

Bernardo no fue criado ni por su madre ni por su padre. Aunque Ambrosio se hizo cargo económicamente, no quería tenerlo cerca. A los 4 años fue dado a sus padrinos en Talca. A los 9 años volvió a Chillán y fue internado en un colegio. Luego, es enviado a Europa para que continúe con sus estudios. Allí, pasó tres años en la Academia Católica, donde aprendió dibujo, matemáticas, historia, geografía, inglés, francés y el manejo de las armas. Por momentos sufrió faltas de dinero y de respuestas por parte de su padre.

Estando en Europa, recibió gran influencia de Francisco de Miranda, su profesor de matemáticas. En 1798 se unió a su logia “Gran Reunión Americana”. En 1799, emprendió viaje de

regreso a Chile, pero era un momento de tensión en España. Estaba por estallar la guerra contra el Reino Unido. De esta manera, su primer intento se vio frustrado por los buques ingleses.

En diciembre de 1801 se volvió a embarcar para Chile. Llegó en 1802, donde se enteró que su padre había muerto en Lima el año anterior. Recién en ese momento, comenzó a utilizar el apellido paterno. Como herencia, recibió una hacienda y cabezas de ganado vacuno. Se dedicó a la agricultura y ganadería.

En 1804 fue nombrado alcalde de Chillán. Junto a un grupo de jóvenes, conocido como los “Duendes patriotas” realizó una actividad clandestina que difundía las ideas de Miranda.

Bernardo O’Higgins formó parte de la Revolución de 1810, a consecuencia de la cual se estableció una Junta de Gobierno en Santiago, que sustituyó al gobernador general español. En 1811 se reunió el primer Congreso Nacional chileno y O’Higgins fue elegido diputado.

Durante el proceso de Independencia de Chile, la Junta de Gobierno de Santiago se trasladó a Talca y nombró a O’Higgins General en Jefe. A pocos días de asumir en el nuevo cargo, desembarcó una nueva expedición española, dirigida por Gabino Gaínza. Los realistas tomaron Concepción y Talca. Luego firmaron el Tratado de Lircay.

En octubre de 1814, se llevó a cabo la batalla de Rancagua, que supuso la victoria de las tropas españolas, dando comienzo al período de Reconquista española. O’Higgins huyó junto a su madre, su media hermana y un grupo de seguidores a Mendoza. Allí, se unió al entonces Gobernador de Cuyo (Mendoza, San Luis y San Juan) José de San Martín. Formaron el Ejército de los Andes y en 1817 cruzaron la cordillera andina y se enfrentaron a los españoles en la batalla de Chacabuco (12 de febrero de 1817). Dos días después de su gran victoria, San Martín y O’Higgins entraron en Santiago: comenzaba el periodo de la Patria Nueva chilena. El 16 de febrero de 1817, O’Higgins fue aclamado director supremo provisional de Chile.

En 1818, las tropas españolas vencieron en la batalla de Cancha Rayada a las de San Martín y O’Higgins. En esa batalla, Bernardo fue herido en uno de sus brazos, pero eso no influyó en su siguiente combate: la batalla de Maipú. Allí, luego de derrotar a los españoles, San Martín y O’Higgins se abrazaron fuertemente, reafirmando la independencia chilena.

Durante el periodo en que O'Higgins fue Director Supremo (desde 1817 hasta 1823), se promulgaron las dos primeras constituciones chilenas: las de 1818 y 1822. El 28 de enero de 1823, tras haber perdido el apoyo de la aristocracia y de la Iglesia, renunció al cargo. O'Higgins privilegió la estabilidad de la sociedad chilena. Pocos meses después, marchó a la ciudad peruana de Lima. Allí se puso a las órdenes de Simón Bolívar y se dedicó nuevamente a la agricultura y ganadería. Falleció el 24 de octubre de 1842, cuando se preparaba para regresar a Chile.

CAPÍTULO N° 3: LAS INSTITUCIONES DEL PUEBLO.

El Jardín de Infantes N°902 “Manuel Belgrano”

A principios del año 1967, la directora de la Escuela N°5 de O'Higgins, la Señora Margarita Bird de Ríos, pidió a las autoridades educativas la creación de un jardín de infantes. Ofreció para ello, un aula de la propia escuela.

Al año siguiente, comenzó a funcionar en el pueblo una guardería privada llamada “Rayito de Sol”. Las propietarias eran las señoras Graciela Delville y Alicia Bonino. *“En el año 1968, después que yo me recibí de maestra jardinera, no había nada. Ni siquiera teníamos idea de que se había pedido el jardín a través de la escuela. Entonces hicimos una guardería que funcionó acá, en mi casa. Teníamos alrededor de 25 chicos de 3 a 5 años”*, relató Alicia.

El 28 de agosto de 1968, el entonces Ministro de Educación Alfredo Tagliabúe, firmó la Resolución 2452, que instauró la creación de un Jardín de Infantes en la localidad de O'Higgins. Se le asignó el N°2 y se estableció que debía desarrollar sus actividades en la Escuela N°5. El Consejo Escolar de la ciudad de Chacabuco designó como directora provisional a la docente Alicia Bonino y como preceptora a la docente Norma Grossi.

“El 12 de septiembre de 1968 comenzó a funcionar el Jardín. Entonces todos los chicos que teníamos acá, fueron para allá. Porque acá teníamos toda la planificación de un jardín de infantes. Teníamos sala de 3, 4 y 5. Cuando vos estás recién recibida, querés poner en práctica todo lo que te enseñaron. Entonces, le pedí permiso a Graciela, para trasladar todos los materiales, sillitas, mesitas, repisas, etc. Porque la Escuela no tenía elementos apropiados. Y el Ministerio lo único que hizo fue la designación del Jardín”, contó Alicia.

La primera promoción estuvo integrada por 18 niños: Marcelo Azpelicueta, Carlos Costanzi, Luis Alfredo Daghero, Daniel Davio, Gastón Fadel, Sergio Iriarte, Víctor Irigoyen, Adolfo Maggi, Gerardo Pulega, Mónica Alejandro, María Gladis Gorosito, Claudia Levatto, Isabel Masías, Norma Martín, Grisel Rocha, Norma Silva, Marcela Torreblanca y María Laura Zanotti.

La Asociación Cooperadora se formó un año después. El primer presidente fue el señor Raúl Peppe; el secretario, el señor Raúl Garbarini y el tesorero, la señora Ilda de Garbarini. Y hasta el año 1973 el Jardín funcionó con sólo una salita. Luego se amplió a dos secciones. En ese mismo año,

comenzó a gestarse la idea de un edificio propio. Se creó así, una Asociación Pro Edificio Jardín de Infantes N°902 con el objetivo de recaudar fondos y/o gestionar la compra o construcción del edificio propio. Su primer presidente fue el señor Gamideo Di Nardo; el secretario, el señor Dianelo Saccoccia y el tesorero, la señora Gladys Daghero. En un principio, se vio la posibilidad de construir al Jardín en el espacio dónde ahora está la placita de juegos. Ése era un terreno de los Padres Capuchinos, pero no se llegó a un acuerdo. Se buscó algo cerca de la escuela primaria. Entonces, mediante rifas y donaciones, esta Asociación Pro Edificio, consiguió el dinero para comprar los dos terrenos lindantes a la Escuela, que eran propiedad del señor Valentín D´Alessandro. Al terreno no lo donó nadie. *“Lo primero que hicimos fue comprar un tinglado e hicimos una sala dividida con una puerta, para que nos sirviera de salón de actos, la dirección, los baños y la cocina. Teníamos dos secciones, pero una seguía funcionando en la Escuela”*, dijo Alicia.

En el año 1980, comenzó la construcción del SUM de 140m² y del depósito. El edificio se inauguró oficialmente, en octubre de 1981. Estuvieron presentes el Sr. Ministro de Educación y Cultura, el Dr. Julio Lezcano, la Asesora de la Rama Inicial, la señora María Rosa Buono y las autoridades de la Municipalidad de Chacabuco. Fueron elegidos padrinos la señora Adela Maraggi de Puricelli y el señor Rufino Romero. La Asociación Pro Edificio donó el Jardín de Infantes a la Municipalidad de Chacabuco (ordenanza N° 648/81).

A partir del ´83, se incrementó la inscripción de alumnos. De esta manera, se solicitó la ampliación de las tres salitas. Al tenerlas, también correspondió tener una maestra de música y la dirección libre de la directora. Es decir, ésta no debía cumplir la doble función de maestra y directora. Un año más tarde, se designó una portera titular. Hasta el momento, le pagaba la Asociación Cooperadora a la señora Elda Lambrisca. Ya para 1986, el Jardín contó con las siguientes comodidades: tres salitas, una dirección, una cocina, dos baños para los alumnos, un baño para docentes, un SUM, una sala de preceptora y dos depósitos. Además de un extenso patio.

Proyecto “La aventura de descubrir juntos, los caminos de un gran desafío”.

A principios del año 1989, se comenzó con el proyecto de la salita de computación. No había en la provincia de Buenos Aires jardines estatales que contaran con esta actividad. Sólo la desarrollaban algunos jardines privados. *“Ese proyecto se realizó por las ganas y la voluntad de querer darles lo*

mejor a nuestros chicos. Acá no se sabía lo que era una computadora. Sólo había una en la Casa Iriarte y otra en la casa de Liliana Gastaldi”, expresó Alicia.

Las maestras del jardín viajaron a Buenos Aires, para conocer las experiencias de otros jardines, realizaron cursos de capacitación y recabaron toda la información posible. Muchas docentes de la escuela primaria y secundaria siguieron el proyecto. Fue el punto de partida para la articulación en los tres niveles. Alicia explicó que los chicos a la edad del jardín son como una esponja, absorben todo.

La primera computadora que se adquirió fue una Talent M.S.X. junto con una disquetera Talent y un televisor Philco de 20”.

El Jardín, fue modelo de otros jardines de la provincia. Muchos viajaron a ver el proyecto. También fue elegido como ganador de un concurso que premiaba las iniciativas institucionales. Aunque el dinero del premio, nunca llegó.

Luego de la realización de este proyecto el Jardín realizó varios emprendimientos novedosos como: “Descubrimos la importancia de cultivar la tierra”, “Noticias...Llegó el periódico” y “Libros, cuentos y algo más”. También realizó ferias de libros junto con Ediciones Dorrego.

El festejo por los 40 años del Jardín

En el año 1998 se realizó una “Galería de Recuerdos” para conmemorar los 40 años del Jardín de Infantes. En un acto y cena se reconoció la tarea realizada por la Señora Alicia Bonino, que entró en período jubilariorio y la sucedió en el cargo la Señora Karina Kura.

“Nosotros los docentes, nos podemos jubilar a los 50 años, con 25 años de servicios. Cuando yo tenía los 25 años de servicio, todavía no tenía los 50 años. Entonces seguí. Después vi que venía detrás de mí una camada de jóvenes y decía, buenos ya es hora de jubilarme. Pero no porque estuviera cansada. Llegué a los 60 y ahí dije basta. Me costó muchísimo. Entonces dos años antes de presentar la jubilación, empecé con otro trabajo. Porque si yo no estaba ocupada, iba a estar todos los días en el Jardín y eso no era lógico. Cada uno tiene sus tiempos y sus formas de trabajar. Inconscientemente, también realicé estrategias para no estar afuera de mi casa a la hora en que los chicos pasaban. Empecé a almorzar 12:30 o 12:45hs. Y cuando empezó el año, me fui a La Plata. Me costó y me cuesta bastante no ir al Jardín. Se me ocurren mil cosas que se podrían hacer para las fiestitas, pero me las guardo para no interferir. Fue algo muy importante en mi vida. Mis hijas me dicen que para ellas fue

como el hermano varón que nunca tuvieron. Todavía me repriman todo el tiempo que no les dedicaba a ellas”, contó Alicia.

El Jardín hoy

En la actualidad, al Jardín concurren 61 chicos. Las maestras son todas oriundas del pueblo, salvo el profesor de música que viene de la ciudad de Chacabuco:

Sala de 3: Daniela Ascencio

Sala de 4: Marcela Lucidi

Sala de 5: Marina Di Carlo

Preceptora: Norma Iriarte

Maestro de música: Diego Pugliese

Profesora de educación física: Laura González de Artieda

Directora: Karina Kura

Como proyectos a futuro, el Jardín aspira a tener una sala de 2 maternal y la ampliación de la biblioteca. Pero para eso, hacen falta las instalaciones correspondientes. *“Hay un proyecto para poder tener el maternal y ampliar la biblioteca. Pero hay trámites legales por el tema del terreno. No hay tampoco, la cantidad de chicos para cubrir el cupo. Pero es una buena opción para los nenes de la localidad. Más que nada para las madres que trabajan”*, explicó Karina Kura, actual directora del Jardín de Infantes.

Escuela N° 5 Bernardo O'Higgins

La Escuela N° 5 tiene sus antecedentes en la Escuela Infantil N°5. Ésta era una escuelita rural ubicada en el cuartel 6°, a 15Km de la ciudad de Chacabuco. El dueño del campo era el Sr. Don Manuel Tejo. En el año 1883 inició sus actividades con 36 alumnos y su director fue Don Manuel Suárez.

Hasta el año 1900, el N° 5 correspondía a esa Escuela Infantil Rural. Aunque, fue cambiando varias veces de lugar físico, siempre estuvo ubicada dentro del cuartel 6°.

A mediados de julio del año 1891, vecinos de O'Higgins, elevaron una carta al Presidente del Consejo Escolar, don Cesáreo Boedo Esquivel, pidiendo por la instalación de una Escuela en la localidad: *“Que deseando dar a nuestros hijos, por lo menos las primeras lecciones de educación elementales, y careciendo para ello de un establecimiento de educación, para que concurran a recibirla, puesto que en el radio de cuatro leguas no hay ninguna escuela, como le consta a ese Consejo, pedimos que se instale una dónde puedan concurrir el número de niños, que se encuentra sin recibir ninguna educación, y cuyo número no es menos de 60 niños.*

Al efecto y para que ese Consejo no grave en nada las rentas destinadas a la educación, ofrecemos desde ya una casa adecuada y con las comodidades necesarias para establecerla, sin que ese Consejo tenga para ello que gastar nada en alquileres, puesto que desde ya la ofrecemos gratuitamente, por el tiempo que el Consejo crea más conveniente. Sólo, como verá el Sr. Presidente, solicitamos un maestro y que este sea puesto en ejercicio a la brevedad posible”.

La carta llegó en un momento poco adecuado, ya que el Consejo General de Educación, autorizó a la Dirección General de Escuelas a clausurar todas las escuelas que no cuenten con más de 30 niños.

En 1899, el Comisionado Escolar del distrito, visitó O'Higgins con el objetivo de hallar un local para la futura escuela, pero manifestó que no encontró en la gente el apoyo deseado.

Recién, a principios del año 1901, el local ocupado por la escuela fue desalojado por una orden judicial y el establecimiento fue clausurado. El presidente y el secretario del Consejo Escolar, buscaron un nuevo lugar para el funcionamiento de la Escuela. *“Como a quince cuadras de la estación O'Higgins, paraje adecuado por el crecido número de niños que existen, posee el Sr. José Maggi un*

edificio que cede en alquiler por la suma de \$37, 20, cantidad igual a la que paga el Consejo por el local que sirve de depósito a útiles referidos...”, explicaron.

El 15 de febrero de 1901, comenzó la inscripción, 39 alumnos: 28 varones y 11 mujeres. Estaban distribuidos en 1° y 2° grado. El maestro Jacinto A. Vallejos fue nombrado como director. Y el Consejo Escolar envió muebles y útiles necesarios para el comienzo de las clases.

En 1902 la Escuela N°5 pasó a ser dirigida por el Sr. Hermógenes Videla. Director que permaneció durante 8 años en el cargo

La Escuela no aumentaba los números de inscriptos. Las inasistencias eran cada vez más. Varias veces fue visitada por el Consejo Escolar y en 1908, la Dirección General comunicó que sería clausurada por no alcanzar el mínimo de alumnos.

En el año 1910, se nombró como directora a la Srta. Luisa Lendino. La inscripción aumentó a 51 alumnos: 28 varones y 23 mujeres. El proceso de crecimiento fue paulatino y constante. Ya en 1918 la Escuela tenía a 184 inscriptos y se dictaban clases para 1°, 2°, 3° y 4° grado.

La Escuela pasó por varios edificios. Pero en el año 1950, el Sr. Don Celestino Maraggi, donó un terreno enfrente de la plaza para que se construyera el edificio definitivo. En 1951 la Escuela N°5 comenzó a funcionar en el actual establecimiento de las calles Av. Sarmiento y San Martín.

En una reseña histórica, realizada por la maestra Margarita Bird de Ríos, se establece que en el año 1956 se resolvió colocarle el nombre de “Bernardo O’Higgins” a la Escuela N°5.

La escuela hoy

Directora: María Elsa Merdek, de la ciudad de Chacabuco.

1° año: Carola Ascencio

2° año: Fátima Gómez

3° año: Marcela Costanzi

4° año: Marcela Scnochaer

5° año: Cecilia Pulega

6° año: Marisa Palacio

Bibliotecaria: Marilina A. Rodríguez.

Orientadora Áulica: Analía V. Braggio.

Orientación Educacional: Alicia Giannone.

Orientación Social: Santiago Caviglia.

Profesores de educación física: Sergio Raúl Ordiz y María Laura González.

Profesores de artística: Nora Puppio y Federico Carnaghi.

Profesora de inglés: Mercedes Maile.

Personal auxiliar: Norma Blauitto, María Susana Costanzi y Ana María Calabresi.

Asociación Cooperadora:

Presidente: César Lucci.

Vicepresidente: Raúl Barbosa.

El Convento de las Hermanas y el Instituto Santa Ana

Los Padres Capuchinos pertenecían a una orden religiosa de mucha importancia para O'Higgins. Se encontraban dentro de la estancia San Luis, propiedad de la señorita Mercedes Saavedra de Zelaya.

Según la profesora María Luisa Jacobs, en el año 1923, se retiraron del pueblo por varias dificultades. Ante esto, la dueña de las tierras no abandonó su proyecto de establecer una comunidad capuchina. Habló con el Comisario Provincial, el Padre Andrés de Mendigorría y llegaron a un acuerdo. El 9 de abril de 1930, el Padre envió una solicitud al Monseñor Francisco Alberti, pidiendo su beneplácito para establecer un convento en la estancia "San Luis". A pocos días se aprobó el pedido. A fines de ese año, quedó establecido el convento para las Hijas de Santa Ana.

En el año 1942, la señorita Mercedes donó a las Hermanas un edificio que había hecho construir para la educación de los jóvenes a nivel cultural y religioso. Además les donó cinco hectáreas de terreno.

La bendición de la Capilla y de la Escuela fue llevada a cabo por Rdo. Padre Respuela de Junín, secundado por el Rdo. Padre Superior de los Capuchinos y el Rdo. Padre Agustín L. Puig. Se bendijo bajo la advocación del "Inmaculado Corazón de María".

El pergamino recordatorio de la inauguración de la Escuela Taller dice:

"En O'Higgins, partido de Junín, a 12 días del mes de septiembre del año del Señor 1942, en la festividad del Santísimo nombre de María, el Pbro. Dr. Juan M. Respuela, Párroco de Junín bendijo esta Escuela Taller donada por Doña Mercedes Saavedra Zelaya, en memoria de sus padres Dr. Luis M. Saavedra y Doña Dámasa Zelaya y puesta bajo la advocación del "Inmaculado Corazón de María", para ser dirigida por las religiosas Hijas de Santa Ana. Fueron padrinos de la Ceremonia la Sra. Dámasa Saavedra de Zelaya de Famas y el Señor Pedro C. Cichero".

Según una de las crónicas escritas por las Hermanas, *"se comenzó por la bendición de los ornamentos, de la sacristía, mientras las Hermanas entonaban la Salve Regina. A continuación el Padre revestido de capa, entonando los salmos, salió de la Capilla, y después de rezar las letanias de los santos, la recorrió bendiciendo los muros, y llegando nuevamente al altar, bendijo la custodia y las imágenes".*

Terminada la bendición, el Rdo. Padre Respuela pronunció las siguientes palabras: *“Hay que destacar, en primer término, los cristianos propósitos que inspiraron a la Srta. Mercedes al realizar tan magnífica obra. La casa queda desde estos instantes abierta para todas las almas que buscan el calor de la doctrina de Cristo. Es importante la educación de la mujer. Porque si se educa y se salva a la mujer, se salvan los hogares y con ellos la patria”*.

Las primeras religiosas fueron: la Madre Superiora Sor Angélica Brambilla y las Hermanas Sor Luisa de la Asunción, Sor Ana María de Nazareth y Sor Ana Clara. Luego, llegaron las Hermanas Teresa y Pierina. Ellas se dedicaron a la enseñanza de la fe cristiana y de diferentes oficios, como corte y confección, castellano y aritmética.

La Sra. Matilde Valentino, vivió con las Hermanas desde el primer día. Comenzó a trabajar a los 14 años en el Convento, ayudando a la Hermana Clara a limpiar la Capilla. En el año 1948, toda su familia decidió irse a vivir a la Capital Federal, pero Matilde no quiso irse. *“En el '48 ya se fueron definitivamente. A mis hermanos se los llevaron. Yo no quería, entonces la Madre Angélica, le propuso a mis padres que yo me quedara con ellas. Le dijo que me necesitaban. Y me quedé en el Convento hasta cuando se las llevaron. Para mí, fue lo más triste, yo tenía toda una historia ahí. Casi 70 años estuve junto con ellas”*, explicó Matilde con lágrimas en los ojos.

El domingo 13 de septiembre de 1942 se llevó a cabo, a las ocho de la mañana, la primera misa en la nueva Capilla del Convento. Ofició la ceremonia el Rvdo. Padre Superior de los Capuchinos. De allí en adelante, las misas se celebraron de lunes a sábado a las 7:00hs. y los domingos a las 8:00hs.

El lunes 14, se abrió la inscripción para la Escuela Taller. Se anotaron 83 alumnas. Los cursos que se brindaron eran los siguientes:

-Corte y confección: lunes, miércoles y viernes. Primer turno de 14hs. a 15:30hs. Segundo turno de 15:30hs. a 17hs. Y martes y jueves de 16hs. a 17hs Clase a cargo de la Srta. Regina Martín.

-Bordado a mano (para mayores de 12 años): martes y jueves. Primer turno de 14hs. a 15:30hs y segundo turno de 15:30hs. a 17hs. Clase a cargo de la Hermana Clara.

-Bordado a mano (para niñas de 8 a 11 años): lunes, miércoles y viernes de 9:30hs. a 11hs. y martes y jueves de 14 a 16hs. A cargo de Sor Ana María de Nazareth.

-Jardín de Infantes (para niñas de 5 a 7 años): lunes, miércoles y viernes de 14hs. a 16hs. y martes y jueves de 9hs. a 11hs. Estaba a cargo de la Hermana Ana María de Nazareth.

Todas las alumnas tenían que asistir a una clase de media hora de religión por semana, a cargo de Sor A. Luisa de la Asunción. A su vez, se conformaron dos coros: uno con niñas pequeñas y otro con jóvenes de 12 a 14 años.

El lunes 28 de septiembre comenzaron las clases. El total de inscriptas había aumentado a 162. En octubre se agregaron nuevos cursos como el de francés y el bordado a máquina.

El Instituto Santa Ana comenzó a funcionar el 16 de marzo de 1965, en el Convento de las Hermanas Hijas de Santa Ana. La madre superiora, en ese momento, era la Madre Ana Mercedes Merlo. La primera rectora fue la Hermana Ana Rosa Simonetti.

Ya unos años antes, habían ocurrido varias reuniones con el objetivo de formar una Escuela Secundaria mixta. Una de las crónicas de las Hermanas detalla: *“El 26 de septiembre de 1964, se realizó la primera reunión con los hombres del pueblo con el fin de tratar la iniciación de un colegio secundario. La preferencia era formar una Escuela Comercial Nacional Mixta, en la que los niños y niñas que hayan terminado el 6to grado, pudieran continuar los estudios, ampliando sus conocimientos intelectuales y culturales, como se está haciendo en los demás pueblos”*.

Los objetivos de esta Escuela Secundaria eran: brindar educación católica a todos los alumnos y otorgarles enseñanzas que mejoren las posibilidades de trabajo y el acceso a una educación superior. A la Comunidad Religiosa le interesaba el nivel espiritual, intelectual y humano de todos los habitantes del pueblo.

El 2 de noviembre visitó el Convento de las Hermanas, la Superiora Provincial, en compañía de la Directora de las Escuela Secundarias de Buenos Aires, Sor Ana María Cristina. Respondieron al pedido de los habitantes del pueblo e informaron que la nueva escuela se iniciaría en el próximo año lectivo 1965.

Se comenzó con treinta y tres alumnos, mujeres y varones. Era algo nuevo para las Hermanas.

Al principio funcionó en los espacios del convento. Luego, se empezaron a construir aulas nuevas. La primera promoción egresó en el año 1969: Agustini Irma, Azpelicueta Sonia, Adami Inés,

Arce Elena, Bisset Susana, Bello Cristina, Centoz Silvia, Daghero Stella Maris, Erros María Silvia, Jacobs José Anibal, Levatte Carlos, Leys Zunilda, Lucero Esther, Lusardi Nora, Lesgourgues Alicia, Maggi Osvaldo, Prandi Marissa, Pagano Carlos, Ramos Mirta, Ojeda Stella, Torreblanca Oscar, Tintorelli Miguel y Zilli Nélica.

Ya pasaron casi 50 promociones.

La actual Directora del Instituto Santa Ana, es la señora Miriam Puricelli. Los distintos profesores son de O'Higgins, Junín y Chacabuco.

La Municipalidad de O'Higgins

La Delegación Municipal se instaló en la localidad en 1915, pero los vecinos la venían solicitando desde un año antes. En un primer momento se alquiló un local. El establecimiento de la misma se efectuó por Ordenanza del 29 de enero de 1915. Luego, en el año 1936 se construyó el actual edificio.

La primera autoridad civil fue José Maidán "Don Jobo". Fue alcalde desde 1900 hasta 1916. Nació el 15 de febrero de 1855 en la ciudad de Carmen de Areco. En 1880, junto a su padre, pasó a un campo de tres leguas. Alquilaron lo que es ahora "San Basilio". En 1899 se estableció en O'Higgins, en la casa donde estuvo la pulpería de Fernández (una casa de material, sobre el camino hacia Junín).

Eder Over "Pucho" Pagano, es el actual Delegado. Lleva muchos años desarrollando esta actividad. Su padre, Don Juan Pagano, ocupó ese cargo durante 10 años. *"Mi papá fue delegado del pueblo durante todo el peronismo, desde 1945 a 1955. Cuando él empezó en la política, nosotros los hijos, no sabíamos que ideología tenía, porque en aquella época sólo estaban los radicales y los conservadores. Mi papá nunca dijo nada. Y fue ad honorem, no cobraba nada. Su secretario era Antonio Veggi"*, explicó Eder.

En el diario "El Clarín", de la ciudad de Chacabuco, el viernes 9 de abril de 1965, se puede observar los inicios del señor Pagano en la política. En esa tirada se presentaban los concejales de la Unión Popular (peronismo). Uno de esos concejales era el señor Eder Over Pagano: *"30 años, casado con Doña Susana Olga Maggi, dos hijos. Profesión: comerciante. Desempeñó varios cargos en el Partido Peronista, actualmente es Presidente de la Unión Básica N°1 de O'Higgins. Su padre, Don Juan Pagano, fue activo dirigente peronista de O'Higgins y Delegado Municipal de esta localidad. Es un joven elemento, que a no dudarlo trabajará seriamente por el adelanto de su pueblo natal"*.

"En ese diario está registrado cuándo empecé a trabajar en la política. En esa época, 1965, el peronismo estaba proscripto, entonces entramos por Unión Popular. Perón estaba exiliado. Se hizo una elección para Concejales. Yo fui electo como cuarto Concejal. El primero de los pueblos, el resto eran todos de Chacabuco. Esto no lo llegamos a terminar. El presidente era Illia, y fue derrocado por Onganía. Entonces no alcanzamos a cumplir con el mandato. Pero, desde ese momento, no dejé a la política, siempre me gustó", contó Pagano.

Iglesia San José

En las primeras décadas de la existencia de O'Higgins, sus habitantes carecieron de capilla. Para cumplir con sus actos religiosos, concurrían a la Iglesia San Ignacio de Loyola de la ciudad de Junín. Recién en 1910, gracias al creciente núcleo urbano, se comenzó a trabajar para poseer un local adecuado y para que un sacerdote resida en el lugar. De esta manera, se podría celebrar regularmente las misas religiosas.

En la publicación "Nuestro pueblo y su historia", de la revista Plenitud del año 1969, la profesora María Luisa Jacobs explica que *"oficiaba de capilla, en los primeros tiempos, una casa familiar. Más tarde, fue el galpón dónde es actualmente la carpintería del señor Ferrarotti. Luego, en 1910, se establece la capilla en el local que ahora se lo destina como sala de conferencias. Posteriormente se construye la actual parroquia. La atención espiritual del pueblo estuvo a cargo de los sacerdotes de Chacabuco, de religiosos franciscanos y capuchinos"*.

En mayo de 1910, se llevó a cabo la ceremonia de inauguración de la Capilla. El acto fue precedido por el Señor Obispo Monseñor León Nepomuceno Terrero.

Según la revista Orientación de la ciudad de Junín, en el año 1929 se constituyó la comisión encargada de fomentar los cultos de la Capilla San José.

El Padre Francisco Doglia obtuvo la orden para la construcción de un edificio más confortable que oficie de Capilla. Por eso, se conformó una "comisión de damas". Esta tuvo como objetivos; por un lado, impulsar el conocimiento de la religión católica y fomentar la asistencia a los actos religiosos a efectuarse en la Capilla y por el otro, la recaudación de fondos a través de fiestas de beneficencia y la captación de socios.

La primera Comisión Directiva de Damas estuvo formada por:

Presidentas Honorarias: María F. de Maggi, Ángela P. de Maggi, Amelia C. de Michel, Celestina B. de Maggi y Sarita M. de Elliff.

Presidenta: Juanita E. de Maggi.

Vice-presidenta: Emilia M. de Castro.

Secretaria: Hortensia Michel Cadelago.

Pro-secretaria: Florentina E. Maggi.

Tesorera: María Luisa Maggi.

Pro-tesorera: Ángela e. de Etchehoury.

Vocales: Natalia M. de Sarlo, Flora M. de Moreni, Ceferina C. de Pona, Luisa C. de Maggi, Lorenza P. de Bonino, María A. de Maggi, Josefa N. de Giuggia, Luisa y Elena Maggi, Ofelia Sarlo, Nélica Maggi, Celia Moreni, Elisa Esther Maraggi, Chochó Maraggi, Sara Bonino, Luisa y Mercedes Adami, Aurora y Teresa Armada y Blanca Bonicelli.

Esta comisión de damas, trabajó duramente en la recaudación de fondos para mejorar el edificio y para promulgar la educación religiosa.

Destacamento Policial

En una entrevista, el señor Antonio Veggi, explicó que el establecimiento de la Comisaría fue realizado recién en los últimos años de la década del '70. Antiguamente, se alquilaban diferentes casas que oficiaban de Destacamento Policial. Una de esas casas es la que, actualmente, habita la familia del señor Carlos Levatte. Allí funcionaba una oficina con una máquina de escribir, una cocina, dos calabozos y un baño afuera.

Uno de los primeros policías fue el señor Luis Cicerchia. Por otro lado, su yerno Constantino Blaiotta fue uno de los agentes más recordados en el pueblo. Desarrolló toda su carrera en O'Higgins y fue escalando cargos a través de los méritos que fue consiguiendo.

“Yo me sentía orgulloso de mi viejo, él no se abrazaba con nadie. Se notaba el respeto que la gente le tenía. También él era muy respetuoso con ellos. Era un tipo que no tenía amigos. La gente, por ejemplo, me cuenta anécdotas de cuando “salían de ronda”: todas las noches, mi papá y otros policías salían de ronda. Y tenían silbatos que hacían sonar. La gente estaba tranquila. Lo hacían caminando”, contó Daniel Blaiotta, uno de sus dos hijos.

El destacamento policial hoy, se encuentra enfrente de la plaza y cuenta con un Comisario: el señor Guillermo Ayala y once policías que rotan sus turnos. Además, cuenta con dos móviles policiales.

La Sociedad de Fomento

Una sociedad de fomento es una asociación de vecinos que hacen frente a distintas necesidades de los barrios o pueblos; como la extensión de los servicios públicos o la apertura de espacios de sociabilidad y educación.

En el pueblo de O'Higgins, fue fundada a principios del año 1946. El acta N° 1, fechada el 10 de agosto de 1947, dice: *“siendo las diez y siete horas, se reúnen en el local social de la Asociación “Juan Bautista Alberdi”, la Asamblea de vecinos convocada por la Comisión de Fomento, a fin de constituir la Sociedad de Fomento de O'Higgins, sometiendo a consideración de la misma el siguiente Orden del día: Estatuto de la Sociedad de Fomento y destino de los fondos de la misma”*.

En dicha reunión se hallaban presentes los siguientes habitantes del pueblo: Francisco Arleo, Ernesto Castello, Juan Gabrielli, Antonio Fiori, Raúl Tiratell, Santiago Rugs, Ricardo Repatti, Ramón Fadel, Ramón Torres, Albino Poma, Emilio Noro, Poncio Maggi, Francisco M. Rolando, Pedro R. Romano, Nissim Salama, Juan Saini, Agustín Tamburelli, Tomás Rocha, Luis Dieuseide, Dr. Florencio Ríos, Rodolfo Cardone, Patricio Pagano, Alfredo Ghiggeri, Pablo Millán, César Alone, Dr. Locícero, Delfino Ferreto, Pedro Pingitore, Luis Catena, Jorge Coringi, Manzur M. Enrique Protolongo, Antonio Veggi, Pedro Gabrielli, Carlos Dieseide, Padre José M. de Alsasna, José Ferrarotti, Pablo Molinari, Juan Romero, Héctor Iriarte, Omar Maggi, Alberto Salama, Oscar Pingitore, Norberto Garbarini, José Kura, Raúl Lanfranchi, Juan J. Pagano, David Pagano, Mauricio Veggi, Luis Cardone y Pedro Daghero.

Los primeros fondos que reunió la Sociedad de Fomento iban ser destinados para la futura Sala de Primeros Auxilios. Pero, considerando que una obra de esa magnitud se hallaba lejos de sus posibilidades económicas, se decidió destinar el dinero a la construcción de alcantarillas de las calles de la localidad.

La Comisión fundadora fue integrada por los siguientes vecinos:

Presidente: Dr. Rosario Locícero

Vicepresidente: Delfino Ferreto

Secretario: Pedro Pingitori

Prosecretario: José Vicenti

Tesorero: César Aloni

Protesorero: José A. Protolongo

Vocales titulares: Juan Saini, Arturo Triguero, Emilio Noro y Francisco Rolando.

Vocales suplentes: Gabino Romero, Antonio Daffunchio, Pedro Daghero, Orlando Talamo y Bautista Basile.

En el artículo segundo de la primer acta se establecen los fines y propósitos de esta Sociedad:

“a)-gestionar y realizar obras que contribuyan al mejoramiento del aspecto edilicio, la higiene pública y las comodidades del pueblo de O’Higgins; b)- fomentar y mejorar la vialidad, solicitando de las autoridades el mantenimiento en buen estado de las calles, la realización de obras de nivelación, alcantarillas y desagües, como así también la apertura de los caminos de acceso que sean necesarios y el arreglo a pavimentación de los existentes; c)- solicitar la creación de reparticiones públicas requeridas por la importancia de la población, como así mismo la construcción de edificios para los mismos o las ya establecidas; d)- propender al mejoramiento, ampliación, creación de servicios públicos tales como alumbrado, riego y limpieza, recolección de basuras, etc; e)- propiciar e impulsar la creación de establecimientos industriales, fomentar el comercio, estimulando la superación de los comerciantes y el sentido localista de los consumidores, cooperar en la creación de fuentes de trabajo lícito; f)- gestionar ante los poderes públicos la ampliación del tejido del pueblo; g)- en general propiciar todas las iniciativas públicas y privadas que tiendan al progreso administrativo, social, económico, cultural, higiénico sanitario y edilicio del pueblo de O’Higgins; h)-cooperar con los poderes públicos en todo cuanto esté dentro de las finalidades y las procedencias políticas prescriptos en los presentes Estatutos”.

La Sociedad de Fomento del pueblo realizó muchas obras importantes, entre ellas la adquisición del terreno de lo que hoy es el basural, se ocupó de gestionar las cloacas y la planta depuradora, colaboró en la remodelación y ampliación de la Sala de Primeros Auxilios, logró la radicación de una sucursal del Banco Provincia de Buenos Aires y compró una ambulancia de primera generación que funciona en comodato con la Municipalidad. Además, brinda un servicio de ortopedia y presta sus

instalaciones para que funcione como sala velatoria. Todo esto se puede realizar con los aportes de los habitantes del pueblo, con la organización de carreras hípicas y con el cobro del bono de socios (\$2).

“En la actualidad tenemos más de 400 socios. Casi la mitad del pueblo. La gente colabora mucho. Todos los fondos que reunimos son por los aportes de la gente de campo, que dona cereal y por los vecinos que siempre están dispuestos a colaborar”, explicó el Sr. Eduardo López, presidente de la Sociedad de Fomento desde el año 1997.

La Sala de Primeros Auxilios

La Sala de Primeros Auxilios “Dr. Rosario Locícero”, fue inaugurada en el año 1952 por el entonces Ministro de Salud Dr. Carlos Bacalandro. En ese momento, el Gobernador de la Provincia de Buenos Aires era el Coronel Mercantes. Los lotes fueron donados por el señor Roldán, chofer de la señorita Mercedes Saavedra Zelaya.

-Primer médico: Dr. Rosario Locícero

-Primer empleado de maestranza: Don Juan Deheza

-Primer auxiliar de enfermería: Señora Rosa Santa Brunini

El señor Daniel Blaiotta, odontólogo recibido en la Facultad de La Plata y Coordinador de la Sala desde el año 1981 hasta el año 2011, explicó: *“Primeramente empecé haciendo prácticas ad honorem como todo el mundo. Cuando llegué, estaba el Dr. Reboredo y la enfermera Celia Centoz. Estuvimos los tres hasta los años ‘90. Luego, el entonces intendente de la ciudad de Chacabuco Julián Domínguez, me propuso junto al Dr. Villanueva del Hospital del Carmen, ampliar los servicios que brindaba la Sala. Entonces me nombró Coordinador. Se hicieron muchas cosas durante su gestión”*.

Con respecto a los profesionales de la salud, agregó: *“los médicos son todos de Chacabuco. Es difícil que vengan porque tienen mucho trabajo. No es fácil. Tenemos una asistente social y una psicóloga que vienen una vez por semana. Prestamos el servicio de laboratorio de análisis químicos. Hemos comprado un electrocardiógrafo y un endoscopio”*, contó Daniel.

Hace unos años, Blaiotta armó una “Comisión de Damas” con el fin de juntar fondos y de trabajar para la Sala. La integran ocho mujeres que organizan rifas, sorteos, carreras de galgos.

Desde fines del año 2011, la odontóloga Analía Belhart reemplazó a Blaiotta en la Coordinación de la Sala de Primeros Auxilios.

El lugar, cuenta hoy con una sala de espera muy amplia, dos consultorios, una sala odontológica y otra de enfermería. Los servicios con los que se cuentan son: pediatría, ginecología, kinesiología, traumatología, odontología y médico clínico. Además, cuenta con un aparato de rayos y con la reciente inauguración de una Sala de Internación Temporaria para cuatro camas.

Los Bomberos Voluntarios de O'Higgins

A principios del año 1995, un grupo de vecinos comenzó a plantearse la necesidad de tener un Cuerpo de Bomberos Voluntarios. Hasta ese momento, se contaba con la participación de Bomberos de la ciudad de Junín o Chacabuco según corresponda.

El 29 de mayo de ese mismo año, se llevó a cabo una reunión en las instalaciones de la Asociación Juan Bautista Alberdi. Fueron invitados todos los representantes de las distintas instituciones del pueblo. La finalidad del encuentro fue convocar a una asamblea para formar una Comisión Directiva y aprobar un Estatuto. El 6 de junio de 1995 nació la Asociación de Bomberos Voluntarios de O'Higgins.

La primera Comisión Directiva estuvo integrada por:

Presidente: Obdulio Franco

Vicepresidente: Néstor Tintorelli

Secretario: César Lucci

Prosecretario: Gustavo Sastre

Protesorero: César Fernández

Vocales Titulares: Omar Galán, Mario Marzano, Eliseo Zanotti, Carlos López, Martín Vázquez, Eduardo Sarlo y Cristian Loncar.

Vocales Suplentes: Juan Carlos Malavolta y Alfredo Toledo.

Revisores de cuentas: Antonio Veggi, Gastón Fadel, Aniceto Fadel y Carlos Di Lorenzi.

El Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios de O'Higgins

El martes 13 de junio del año 1995 comenzaron las clases para los aspirantes a bomberos. Fueron dictadas por el Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Chacabuco, en las instalaciones del Club Juan Bautista Alberdi. Se presentaron 35 personas, sin embargo, sólo 26 rindieron el examen de ingreso.

El primer Cuerpo Activo estuvo formado por:

Silvio Agüero, Juan Bonifacini, Jorge Pérez, Carlos Bilch, José Luchelli, Ramón Cabrera, Daniel Galván, Luis Garcea, David Giammarino, José Fernández, Rubén De Laudo, Daniel Di Lorenzi, Nelson Molinari, Hugo Morando, Cristian Levato, Jorge Amieba, Juan Brunini, Julio Gatti, Jorge Galán, Hugo Peralta, José Ghigiotti, Orlando Allera, Diego Benaglia, Heber Menoglio y Marcelo Balduzzi.

Al comienzo, la institución no poseía un lugar físico propio. Las reuniones se llevaban a cabo en las instalaciones de la Sociedad de Fomento. Luego, gracias a la colaboración de todo el pueblo y al esfuerzo de la Comisión Directiva, se compraron dos lotes. Allí se comenzó a edificar el actual Cuartel de Bomberos. Las distintas Fiestas de la Empanadas, llevadas a cabo desde el año 2003, ayudaron a recaudar importantes fondos necesarios.

Al principio, los bomberos locales trabajan con unidades prestadas por los Bomberos de la ciudad de Chacabuco. Aunque, de a poco, se logró adquirir los vehículos y herramientas necesarias.

En la actualidad, el Cuerpo Activo está formado por 14 integrantes masculinos y 3 femeninos. Cuenta con dos autobombas Isuzu, una unidad de rescate Renault Traffic y un Camión Ford.

El Banco Provincia de Buenos Aires

La sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires, se encuentra en O'Higgins desde el año 1973. Ya en 1968, miembros de la Sociedad de Fomento, comenzaron con esa inquietud. En un primer momento, se llevó a cabo una reunión con el Presidente del Banco Provincia. Éste dijo que iban a tratar el tema en la reunión de Directorio del 30 de diciembre del año 1971. Era la última reunión de ese año. La comisión accedió a esa propuesta. Finalmente se decidió instalar una sucursal en el pueblo.

El viernes 18 de mayo de 1973 abrió sus puertas. Ese acontecimiento fue transmitido por Radio Provincia. Las actividades oficiales comenzaron al lunes siguiente. El acto inaugural contó con la presencia de autoridades provinciales, municipales, eclesiásticas, funcionarios de la institución, empresarios locales e invitados especiales.

En los comienzos no tenía edificio propio; entonces comenzó a funcionar en la sede de la Sociedad de Fomento. Luego, gracias a la ayuda del pueblo, se logró comprar el lote y construir la sede.

La Televisión y la Radio

Televisión por Cable O'Higgins y FM Sueños

Las historias del canal de televisión y de la radio en O'Higgins, surgieron de las distintas ideas que el Sr. Juan Carlos Malavolta fue llevando a cabo. *“Siempre quise tener una radio. En el campo, con mi primo Haroldo, teníamos un sistema dónde conectábamos a todos los vecinos. Había reformado una radio común y nos uníamos mediante el alambrado que llegaba de una casa a la otra. No había más gastos que un par de pilas. Eran quince vecinos conectados en una radio abierta. Todos se escuchaban y todos se hablaban. Era un sistema muy novedoso. Fue hace 35 años, cuando en el campo no había llegado la luz eléctrica. De esta manera, estábamos comunicados y con seguridad”*, contó Juan Carlos. Esta vía de comunicación llevó el nombre de “Vía alambre Colonia San Luis” y Cada casa tenía una sigla de radio. Algunos eran: LT49 “La vaca tuerta”, “El ladrillo chueco” y “El ganador del prode”.

El Canal de Televisión fue creado hace más 25 años. A fines del año 1985 ya habían comenzado las inquietudes para formarlo. El objetivo era que todo el pueblo viera televisión. En ese tiempo era algo muy difícil. Sólo se veían los canales de aire, como el 11 y el 13 de Buenos Aires y a veces, el 2 de La Plata. Pero las señales no eran muy buenas. Sólo en algunos momentos del día, se podía disfrutar de la televisión. *“La gente quería ver televisión todos los días y en distintos horarios. Entonces se me ocurrió la idea de hacer un circuito cerrado, con programación propia, buena señal y permanente. Empezamos con información, con cosas del pueblo y música”*, explicó.

Juan Carlos arrancó con diez vecinos que confiaron en su proyecto. Estaban entusiasmados y le pagaban el abono adelantado para que pudiera seguir invirtiendo. Empezó con una señal y luego llegó el satélite. Armó una antena con sus propias manos y comenzó a recibir señales como las de ATC (hoy Canal 7), Canal 9, VCC (hoy Space) e Isat. Luego, el avance tecnológico fue creciendo. *“En esos tiempos era muy difícil hacer todo esto porque no teníamos ni muchos conocimientos ni recursos económicos. Por suerte, la gente se dio cuenta que uno lo hacía con honestidad y con ganas. Para poder brindarle a la población un buen servicio. Además, era algo inédito. Venían de otros pueblos para ver los programas que hacíamos”*, manifestó Juan Carlos.

Al comienzo, el Canal contaba con tres programas: TCO Club (Conducción Juan Carlos Malavolta. Hoy TCO y usted), Cablenoticias (Conducción Karina Kura, Oscar Rolando y Obdulio Nicola) y La Búsqueda del Tesoro (Con la animación de Juan Carlos Oberti).

Hoy, el Canal cuenta con cerca de 500 abonados y con 50 señales de televisión. El próximo camino es la digitalización de todo el sistema.

Juan Carlos mantiene buena relación con todas las instituciones del pueblo. Filma cada acontecimiento, brinda sus servicios y pone todas las instalaciones del canal al servicio del pueblo. El Canal 4 funciona como fuente de consulta permanente. En la pantalla se notifican todas las noticias del pueblo, cumpleaños, fallecimientos, salidas de los bomberos, horarios de práctica de fútbol, etc. Es la herramienta de comunicación más importante de O'Higgins.

94.7 FM Sueños

La Radio se inició cuando el Canal cumplió los 10 años. Se realizó un programa vía satélite desde el Obelisco de la Capital Federal. Fue una transmisión inédita y muy costosa. Estuvo presente el Intendente de la ciudad de Chacabuco, la reina del maíz, gente del pueblo y muchos estudiantes que estaban en Buenos Aires y La Plata. El programa arrancó desde el Obelisco y luego continuó desde el piso 12 del Hotel Colón.

A la vuelta de ese programa, Juan Carlos decidió montar una FM. Al principio se pasó música y se transmitían los programas del Canal. Luego, los jóvenes comenzaron a hacer programas propios y se relataron los partidos de fútbol. La Radio está ahora en un punto de transición. Se tiene que cambiar la antena, porque está con baja potencia. Pero se sigue transmitiendo con programación automatizada y vía Internet.

“Para mí todo el Canal es mi vida. Es más que muchas cosas. Está a la altura de la familia, de los hijos. Muchas cosas me han pasado por estar al lado del Canal. Uno a veces llega a abandonar la vida particular por estar permanentemente en esto. A veces, se pierden muchas cosas, pero bueno es una meta que uno se ha puesto. Y se conocen los beneficios y los prejuicios. Y al pueblo le debo todo. Le debo una respuesta permanente de agradecimiento. Ellos con su abono, me están exigiendo que crezca cada vez más”, expresó.

Juan Carlos Malavolta se fue adaptando a las diferencias tecnologías de comunicación. Hoy en día, la radio se puede escuchar desde cualquier punto del país vía Internet. La página para poder sintonizarla es www.w3red.com.ar.

El Centro de Jubilados

Centro de Jubilados y Pensionados de O'Higgins

Según el PAMI (Programa de Atención Médica Integral), los Centros de Jubilados y Pensionados constituyen el ámbito natural para el desarrollo de múltiples actividades que permiten la expresión de los abuelos en todos sus niveles y la socialización de sus inquietudes. Además, su mayor importancia está relacionada con la solidaridad. Los Centros son espacios para la atención primaria de la salud, contención, recreación, esparcimiento e intercambio que permite resguardar nuestro patrimonio cultural.

El Centro de Jubilados y Pensionados de O'Higgins, se formó el 4 de enero de 1990. La primera reunión se llevó a cabo en la Sociedad de Fomento. Allí se reunieron varios vecinos auto convocados: Juan Ceci, Emilio Diotti, Carlos Schiavone, José Alquereño, Antonio Veggi, Delfina Rosas, Agustín Sacoccia, Luisa Pisoni, Ramón Fiori, María Morra, Secundino Ascencio, Elsa Casini, Carolina Gatti y Lidia Ferrarotti.

Su objetivo era permitirle a la clase pasiva agruparse en un centro, dónde puedan realizar distintas actividades y tareas. Ese día, se dejó formada una comisión provisoria. Ésta tenía la función de gestionar la obtención de un estatuto que sirva como orientación hasta establecer uno definitivo.

Al año siguiente, se constituyó la Primera Comisión Directiva:

Presidente: Osmar Maggi

Vicepresidente: María M. de Fiori

Secretaria: Sara de Ríos

Prosecretaria: Elsa de Pagano

Secretario de actas: Norma Grossi de López

Tesorero: Carlos Schiavone

Protesorero: Héctor Lavado

Vocales titulares: Raúl Rolando, Luisa de Diotti, Ofelia de Cazco y Ramón Fiori

Vocales suplentes: Feis Maruf, Domingo Molina y Jorge Casini

Revisadores de cuentas: Raúl Aberaztury y Jorge Casini

Suplentes: Juan Ceci y Blanca Pincitori

Las primeras actividades que se llevaron a cabo fueron: entrega de los bolsones con comestibles, kinesiología y pedicuría. Éstas se realizaron, en un comienzo, en las instalaciones de la Sociedad de Fomento. Luego en el Club Defensores. Después, el señor Jorge Maraggi les alquiló el actual edificio. Unos años más tarde, se logró recaudar fondos para comprar el establecimiento.

El Centro depende de PAMI Chacabuco y de PAMI Junín. Este instituto les otorga los subsidios para la pedicura, la maso terapeuta y la profesora de yoga. No recibe subsidios municipales, pero cuenta con el proyecto “Abuelos en Movimiento”, que les brinda un profesor y una profesora de gimnasia. Se sostiene a través de la cuota de los socios y de la organización de distintos festivales y campeonatos de chin-chón y lotería.

Actualmente, cuenta con 220 abonados que pagan una cuota mínima de \$2 por mes. *“La mayoría son jubilados, pero también tenemos los socios adherentes. No hace falta ser jubilado para colaborar con el Centro. Además, ellos también pueden hacer uso de las instalaciones”*, explicó Haydeé Cambeiro, actual Secretaria.

La Comisión Directiva se renueva todos los años, aunque no todos sus cargos. Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y Protesorero lo hacen cada dos años.

La actual Comisión está formada de la siguiente forma:

Presidente: Mario Belhart

Vicepresidente: Soledad Finamore

Secretario: Haydeé Cambeiro

Prosecretario: Oscar Pagano

Tesorero: Arsenio Castello

Vocales titulares: Scarboglione Olga, Flores Edgardo, Borsarell Ana e Isla José.

Vocales suplentes: Galán Osmar, Boaglio Palmira y Arce María.

Revisores de cuenta titulares: Sacoccia Elba y Oreste De Lorenzi

Revisores de cuenta suplentes: Eduardo Ramos y Conde Ofelia.

Escuela de Actividades Culturales de O'Higgins

La historia de esta Escuela, comenzó cuando un grupo de personas vieron la posibilidad de crear en O'Higgins un anexo de la Escuela de actividades culturales de Chacabuco.

La primera reunión se llevó a cabo en enero de 2004 en la casa de la Sra. Dora Crego, dónde sólo se juntaron tres personas a discutir la idea: Dora Crego, Fernanda Pulega y Carlos Levatte.

En febrero del mismo año se realizó una segunda reunión en Mariápolis dónde asistieron: el actual Presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, Sr. Julián A. Domínguez; el ex Intendente de la ciudad de Chacabuco, Sr. Darío Golía; el actual Intendente Municipal y en ese momento el Director General de la Escuela de Actividades Culturales de Chacabuco, Rafael Barrientos y habitantes del pueblo, entre ellos Dora Crego, Fernanda Pulega y Carlos Levatte.

En esta reunión, se estableció empezar a trabajar para lograr el funcionamiento de una Escuela de actividades culturales en el pueblo. Se solicitó la colaboración de los habitantes de O'Higgins. Las primeras personas que se sumaron al proyecto fueron: Olga Levatte, Norma Cordone y Nilda Cángaro.

El único antecedente que se encontraba en nuestro pueblo era el taller de inglés dictado por Alejandra Maggi.

En marzo de 2004 se convocó a una reunión para conformar la primera comisión directiva. Ésta quedó constituida de la siguiente manera:

PRIMERA COMISIÓN DIRECTIVA DE LA ESCUELA DE ACTIVIDADES CULTURALES DE O'HIGGINS

Presidente	Crego Dora
Vicepresidente	Pulega Fernanda
Secretaria	Levatte Olga
Pro secretario	Fernández Cristian
Tesorero	Levatto Claudia
Pro tesorero	Pérez Jorge

Vocales	Cángaro Nilda
	Cordone Norma
	Palacios Marisa
	Garcea Maira
	Aberastury Luciana

Revisión de cuentas Gómez Marcelo

Como primera misión, la escuela se planteó:

- Conservar el patrimonio cultural de nuestro pueblo.
- Crear y fomentar un espacio de socialización y enriquecimiento.
- Contribuir al desarrollo y la democratización de la educación a través de la educación popular.

El 5 de abril de 2004 comenzaron a desarrollarse distintas actividades en las instalaciones del Club Juan Bautista Alberdi.

TALLERES MUNICIPALES

Ajedrez	Profesor Stéfano Rafael
Salsa	Profesora Spinosa Gisela
Cerámica	Profesora Ferro Lía

TALLERES LOCALES

Folclore	Profesora Aberastury Luciana
Árabe	Profesora Luis Eugenia
Apoyo escolar	Profesora Levatte Olga

La Comisión Directiva se renovó en septiembre de 2005. En ese momento, la Escuela Cultural se había trasladado al Club Defensores. Recién en septiembre de 2006 comenzó a desarrollar sus actividades en el edificio actual de la Avenida Chacabuco, dónde funcionaba “Iriarte Cereales”.

Al ver que los objetivos no se cumplían, las autoridades de la Escuela de Actividades Culturales de Chacabuco, decidieron convocar a una asamblea para elegir a las nuevas autoridades.

El 14 de mayo de 2009 se eligió una nueva Comisión Directiva:

Presidente	Flores Valeria
Vicepresidente	Correa Horacio
Secretaria	Maggi Alejandra
Pro secretaria	Aberastury Luciana
Tesorera	Gallinger Eliana
Pro tesorera	Levatte Olga
Vocales	Ferrarotti Luisa
	Duchene Laisa
	Cordone Norma
	Flores Viviana
	Nis Andrea
Vocales suplentes	Ciminelli Roberto
	Sofía Luciana
Revisión de cuentas	Alejandro Mercedes
Coordinadora General	Crego Dora

En la actualidad la Escuela cuenta con 160 alumnos matriculados, 9 talleres municipales y 3 talleres locales. Cada alumno abona \$10 por taller.

TALLERES MUNICIPALES

Inglés	Profesora Maggi Alejandra
Teatro	Profesor Galligan Marcelo
Folclore	Profesor Toniolo Leonardo
Manualidades	Profesora Nicodemo Cristina
Cerámica	Profesora Ferro Lía
Tango	Profesor Gallina Marcos
Dibujo	Profesora Gianni Estela
Cocina	Profesora Sofía Luciana
Árabe y Clásico	Profesoras Govermalusse Verónica y Zárate Marita

TALLERES LOCALES

Computación	Profesora Burset María José
Dibujo para niños	Profesora Nanni Fernanda
Danzas	Profesora Oberfeld Roswitha

La Escuela cuenta con el apoyo de la Delegación de O'Higgins, de la Municipalidad de Chacabuco y con la Escuela de Actividades Culturales de Chacabuco. Además, tiene la constante colaboración de todos los habitantes del pueblo.

Al final de cada ciclo lectivo, la Escuela realiza un acto dónde se entregan los diplomas de fin de año.

Museo de O'Higgins

“Este hoy es aquel mañana que ayer tanto nos había preocupado. Y ya ven todo va bien...”

La historia del museo de O'Higgins comenzó en los años '90, cuando el Sr. Domingo Garcea convocó a un grupo de personas para exponer antigüedades del pueblo. La muestra se llevó a cabo en las instalaciones del Club Juan Bautista Alberdi.

Al tener mucha repercusión, el Sr. Garcea continuó trabajando y al tiempo citó en la sede de Bomberos Voluntarios a todas las instituciones de la localidad. El entusiasmo por tener un museo del pueblo creció rápidamente. Las reuniones en la sala de lectura del Club Alberdi ayudaron a concretar el objetivo.

En noviembre de 1998 se hicieron trámites ante las autoridades del partido de Chacabuco para conseguir un lugar físico para instalar el museo. Y al año siguiente, un grupo de seguidores de la idea del Sr. Domingo Garcea, comenzaron a reunirse periódicamente para presentar una nueva muestra de antigüedades.

La exposición se llevó a cabo el 28 de diciembre de 1999 en la Delegación Municipal. Contó con la presencia de autoridades municipales, culturales, directivos institucionales y vecinos. La población colaboró ofreciendo valiosos testimonios de sus antepasados.

Grupo organizador de la muestra:

Domingo Garcea

Élida Breme de Garcea

Oswaldo Gutiérrez

Carlos Calviño

Liliana Correa de Calviño

Gabriel Lucci

Guillermo Gianone

Gastón Fadel

Marisa Finamore

Marita Canale

Carlos Di Lorenzi

Olga Levatte

En el año 2005, el Honorable Concejo Deliberante de Chacabuco sancionó la Ordenanza N°3858/05, que declaró de interés municipal y patrimonio histórico-cultural al Museo histórico de O'Higgins. A su vez, se designó al museo el nombre de “Domingo Garcea”, en homenaje a su memoria, trayectoria artística y cultural. La misma fue presentada por los concejales Sr. Carlos Levatte y Sr. Mauricio Barrientos.

Según la Ordenanza, *“el Municipio y la Sociedad de Fomento deberán organizar la formación de una Comisión integrada por ellos, Secretaría de Cultura, instituciones y fuerzas vivas de la comunidad. La presidencia deberá ejercerla la Sociedad de Fomento”*.

En el año 2009, la Escuela de Actividades Culturales de O'Higgins brindó la posibilidad de instalar el museo en su sede. El grupo Pro Museo de 1999 organizó el traslado de las piezas.

El 14 de noviembre de 2009 se realizó la apertura a la comunidad. Se contó con la presencia de autoridades del distrito, locales e institucionales y el apoyo incondicional de todo el pueblo.

HISTORIAS DE LAS COOPERATIVAS

Cooperativa de teléfonos

Según la profesora María Luisa Jacobs *“la llegada del teléfono data más o menos del año 1927. En un principio funcionó en un local de la calle Dr. Martini”*.

En la revista Orientación del día 13 de octubre de 1935 se detalla: *“la oficina de la Unión Telefónica en O Higgins funciona de 7 a 20 horas, con servicio nocturno especial. Su jefe es don Eduardo Yocco; operadores, la señora Teresa M. de Yocco y la señorita Nélica Lambrisca. Actualmente tiene 33 aparatos instalados en la localidad”*.

La actual Cooperativa se encuentra desde el primero de septiembre de 1989. Cuenta con un total de 480 abonados. Y brinda los siguientes servicios: Telefonía fija, Banda Ancha, Oca Postal y Mutual Card. Su comisión directiva se renueva una vez por año.

Cooperativa eléctrica

El diario La Verdad de la ciudad de Junín, publicó el 22 de septiembre de 1957: *“El domingo pasado se llevó a cabo en el local de la Asociación Juan B. Alberdi, una asamblea de vecinos con el fin de elegir la comisión directiva de la Cooperativa eléctrica de O Higgins. Dicha comisión ha quedado constituida de la siguiente manera:*

Presidente: Rosario Locícero

Vicepresidente: Miguel A. Vázquez Ballesteros

Secretario: Earle Gastaldi

Prosecretario: Antonio Veggi

Tesorero: Leonel Sarlo

Protesorero: Juan R. Ceci

Vocales: Celestino A. Maraggi, Marcelino Cayssials, Héctor Daghero, Marcelino Gómez.

Vocales suplentes: Oscar Bonino, Raúl Aberastury y Enrique Blanco”.

La Cooperativa hoy pertenece a la Cooperativa Eléctrica de Chacabuco Ltda. Tiene aproximadamente 650 usuarios de energía y 450 de agua potable. No tiene Comisión Directiva, sino que está formada por un Consejo de Administración representado por un presidente, secretario, tesorero y vocales que son elegidos mediante asambleas de distintos delegados pertenecientes a la ciudad de Chacabuco y los pueblos Castilla, O'Higgins y Rawson.

El Correo Argentino

Según la profesora María Luisa Jacobs, *“el correo se instaló aproximadamente en el año 1925 en un local de la Avenida Chacabuco. El primer jefe fue el señor Enrique Ducuing. Como antecedente, se encuentra el funcionamiento de una estafeta postal en la fábrica El Calito”*.

En un artículo de la revista Orientación del 13 de octubre de 1935, se destaca la importancia de este servicio y de la escasez de personal: *“La oficina local atiende, como en general lo hacen las de Correos y Telégrafos, los siguientes servicios: días hábiles de 8 a 11:30 horas y de 12:30 a 20 horas; Servicio Caja Nacional de Ahorro Postales y Telégrafos Internos; Postales y Telegráficos Internos, Emisión y Abono Giros Postales Externos; Emisión y Cobro de Valores al Cobro; Despacho de Valores al Cobro; Despacho de Valores declarados Internos y Externos; Servicio Telegráfico Interno y Externo; Expedición y entrega de Encomiendas Internas; Expedición pequeños paquetes Certificados y Expresos; Venta de Timbres. A las 14 horas reparto Correspondencia de trenes 31 y 32. Domingo y feriados: de 8 a 12 horas. Estos servicios, por su extensión y volumen, exigen el trabajo de mayor número de empleados, lo que indicamos con el fin de contribuir a una solución equitativa de esa necesidad pública. El actual personal se reduce al jefe, don Arturo Moreni y a un mensajero, Tomás Quiroga”*.

El señor Andrés “Quique” Peppe trabajó durante 41 años en el Correo Argentino. Desarrolló la tarea de mensajero y telegrafista, hasta convertirse en Jefe. Faltando 7 años para su jubilación fue despedido: *“no fue mi intención dejarlo. Pero durante el gobierno de Carlos Menem se decidió pasar a manos privadas todas las empresas del Estado y yo me quedé afuera. Me dejaron sin trabajo teniendo una familia. Me dieron unos pesos, pero la plata no me interesaba. La dignidad del trabajo para mí era superior a ese dinero que se gasta”*, contó Quique. *“Cuando me fui era un correo devastado. Me puso muy mal, porque si yo despachaba un diamante, tenía que llegar un diamante. Yo pensaba que la institución estaba por delante de cualquier cosa. Cuando me fui, hasta me robaron los rollos de película. Nadie se hacía cargo de nada y parecía que querían destruir a la empresa”*, agregó.

Su primer jefe fue el señor Nasario Tejo que llegó desde Mercedes, provincia de Buenos Aires. Luego llegó a ser Relevante en Jefe por aprender a manejar el telégrafo, que en ese momento era el medio de comunicación más rápido. *“Con el amigo Maruf dividíamos el pueblo en dos, reparto uno y*

reparto dos. Las cartas llegaban desde trenes de Buenos Aires y no dejábamos nada para el otro día. Se repartía todo, más cuando era un telegrama o algo urgente”, explicó Peppe.

En esos años el correo cumplía una función comunicacional relevante. Se enviaban, desde cartas particulares hasta las boletas de los servicios públicos. Los habitantes del pueblo aguardaban noticias de sus familiares a través de este servicio. *“Seguramente la gente nos tenía como buenos servidores, siempre éramos bienvenidos, más allá de la noticia que nos tocaba darles. Hay muchas anécdotas con las cartas. Pero me acuerdo una muy importante. Se trataba de una vecina del pueblo. En un momento, una de sus hijas se va a estudiar a Buenos Aires y de un día para el otro se pierde el rastro. Después, se notifican que se había ido con una organización. Esa mamá me esperaba todos los días para que yo le lleve una noticia. Y pasaron años. Duró mucho la espera sin novedades, hasta que un día llegaron. Todavía siento el abrazo y el llorisqueo. Gracias al correo pude compartir con esa mujer su felicidad”,* relató Quique, rescatando el lazo familiar que lo unía a todos los habitantes del pueblo.

En la actualidad, el Correo Argentino continúa sus actividades en su local de la Avenida Chacabuco. Santiago Benaglia ocupa el cargo de Jefe desde 1999. Con los servicios ya automatizados y con la carta en papel en vías de extinción, aún su trabajo es fundamental. Muchos servicios y trámites públicos siguen utilizando este medio de comunicación.

En el pueblo, además del correo del Estado, se hicieron presentes empresas privadas que contienen sus urnas en distintos lugares.

Club Alberdi

“Trae más civilización un hombre en sus hábitos que muchos libros de filosofía”,

Juan Bautista Alberdi,
Tratado de inmigración, 1847.

La Asociación Juan Bautista Alberdi *“nació como fruto de la inquietud de un grupo de vecinos, que, animados por una alta finalidad, pensaron mantener una biblioteca y una institución recreativa”*, según la profesora María Luisa Jacobs.

El 22 de octubre de 1913, se reunieron en el hotel Cazabat los señores: Agustín Carballo, Miguel Iraola, José Aggio, Carlos Cassini (h), Luis Atesiano, Juan Marone, Antonio Gómez, Raimundo Pícolo y Vicente Llorens. Se formó una comisión provisoria. La asociación fue fundada el 1° de enero de 1914. Y el 15 de febrero de ese mismo año, se aprueban los estatutos con la finalidad de esta agrupación:

-Sostener una biblioteca popular. Según Luis Astesiano, *“Instruirse para instruir por medio de la lectura”*.

-Fomentar entre sus asociados el perfeccionamiento físico, moral e intelectual.

-Propender al espíritu de unión y solidaridad como así también estimular la formación de hábitos sociales entre sus miembros.

La primera Comisión Directiva fue:

Bibliotecario general: Luis Astesiano

Secretario General: Carlos Cassini (h)

Secretario de Actas: Miguel Iraola (h)

Tesorero: Juan Astesiano

Vocales: René Van Dersanden, Carlos Cagnoni y Juan R. Goñi

En el año 1922 se construyó un salón para fiestas y para la biblioteca. Los primeros recursos económicos fueron recaudados por la “*emisión de cien acciones de diez pesos cada una*”. Todo el pueblo colaboró.

El sueño del edificio propio

“La adquisición del local propio preocupaba a los hombres que dirigían la Asociación. Este sueño, por momentos, parecía alejarse de la realidad. Pero se había llegado a lograr, entre tanto, el terreno propio. El señor Antonio Rusticucci, cuya memoria estará latente hoy en el recuerdo de muchos, tuvo la idea de realizar fiestas populares en aquel terreno con el objeto de reunir fondos. Se armó, lo que podríamos llamar el circo, el tinglado de la pista. Se improvisó un galpón, con techo de zinc, y se rodeó el terreno con arpilleras, a fin de impedir que el público, en lugar de entrar al local improvisado, se reuniera fuera. La organización de un bazar rifa, de algunos juegos de tómbola, etc., dieron los resultados perseguidos y se llegó a obtener la primera suma de dinero de alguna consideración. Estos resultados alentaron a los dirigentes de la “Asociación Juan Bautista Alberdi”, que de inmediato se pusieron en el trabajo de proyectar y de realizar el sueño del edificio propio”. (Diario Orientación, 1 de enero de 1939).

El local del Club Alberdi, fue inaugurado el 17 de marzo de 1923. El constructor a cargo fue José Neres.

“El edificio de que dispone la Asociación contaba ya con dependencias importantes, tales como el salón de actos, el vestíbulo destinado a bar y otros. Ahora, la obra ha cobrado verdadera importancia con la parte que será inaugurada hoy. Se trata del frente, con su “foyer”, la sala de lectura y biblioteca, en la parte alta sobre la calle, cuyas amplias ventanas muestra el grabado, la secretaría, una de dependencia para oficina, otra parte para el cantinero, escaleras modernas, etc.” (Diario Orientación, 1 de enero de 1939).

La Asociación Alberdi ocupó un lugar muy importante dentro de la cultura y educación del pueblo. En su salón se presentaban conferencistas, compañías teatrales y cinematografías. Se exhibían, en su biblioteca obras de literatura, de consulta y enseñanza pedagógica.

Del circo a la biblioteca

El edificio de la Asociación Alberdi, fue el primero en construirse en la manzana. El terreno, antes baldío, era dedicado a los campamentos de los circos y calesitas que visitaban O´Higgins.

Luego, las autoridades eligieron esa misma manzana para levantar el edificio de la Delegación Municipal.

¿Por qué se eligió el nombre de “Alberdi”?

“Luego de redactar los estatutos lo mejor posible, surgió el punto delicado de darle nombre a la sociedad estudiosa. Conocíamos que Sarmiento y Alberdi eran las cumbres de la cultura argentina, pero había muchas bibliotecas con el nombre de Sarmiento, con el de Alberdi había menos. Y éste, era el defensor de los trabajadores, de los habitantes de la campaña, amigo de los extranjeros y autor de las Bases de la Constitución Nacional. Ya para nuestro examen era suficiente con todas las opiniones y por aclamación fue adoptado”, escribió Luis Astesiano, organizador y primer bibliotecario de la Asociación.

El 50º aniversario de la Biblioteca

En el marco por los festejos de los 50 años de la Asociación, se realizaron festejos durante toda una semana. Culminaron con una cena el día domingo, dónde se les entregaron medallas a los socios honorarios. El señor Antonio Veggi, presidente de la institución en esos momentos, expresó un emocionante discurso, reconociendo la labor de los hombres que *“hicieron posible esta realidad”*. Luego remarcó los esfuerzos realizados por mantener en pie a la Asociación: *“las instituciones, como los pueblos, también viven y tienen que aceptar con estoicismo, con fe y con esperanza las inevitables horas de dificultades”*, (Diario Democracia, 7 de enero 1964).

El cine

La magia del cine llegó al pueblo en el año 1918. En un primer momento, funcionó en la confitería de don Carlos Casini (dónde actualmente se encuentra el Club O´Higgins).

Al principio se proyectó cine mudo, con máquinas de 35 milímetros iluminado a luz de carburo y tracción manual.

Luego, el cine se trasladó al hotel Poma, ubicado en los terrenos de la Cooperativa. Y, por último, pasó a funcionar en las instalaciones del Club Alberdi y Club Defensores.

“Hoy, en función nocturna únicamente, que comenzará a las 21:30, se ofrecerá en el cine Juan B. Alberdi, la producción norteamericana “Los puentes de Toko-Ri”, protagonizada por Grace Kelly y William Holden. En calidad de complemento se verá “¿Dónde está mi hijo?”, film pleno de ternura que cuenta con la intervención de Bing Crosby en el rol central”. La calificación moral de las películas es ‘para adolescentes’”, publicaba el diario La Verdad, en el año 1957.

Actualidad

El Club Alberdi cuenta con un salón techado, utilizado para realizar deportes y festejos sociales. Además, tiene una cancha de bochas, un salón para fiestas y un buffet, que funciona como bar.

Club O'Higgins

En el año 1914, el señor Hipólito Ninet tuvo la iniciativa de constituir un club de fútbol.

El diario Orientación del 13 de octubre de 1935 publicó: *“Este juego, difundido ya en todo el país, no podía faltar en Villa Roque Vázquez. Así fue que el señor Ninet invitó a una reunión, para considerar este asunto, la cual debía efectuarse, y así sucedió, en la fonda del sr. Carlos Cassini. Presentes numerosas personas, y en medio de justo entusiasmo, quedó aquel mismo día constituida la nueva entidad, que se llamaría O'Higgins F.B.C.”.*

La primera comisión estuvo integrada por:

Presidente: Hipólito Ninet

Vicepresidente: Atilio Maggi

Secretario: Carlos Cassini (h)

Prosecretario: Martín Esait

Tesorero: Jorge Corengi

Protesorero: Adolfo Maggi

Vocales: Eduardo Cassini, Tomás Ganly, José Casini, Jacinto Cardone, Máximo Maidán y José Nieves.

Luego de organizar el club, los señores Carlos Cagnoni y Juan P. Maggi donaron la indumentaria para que los jugadores la utilicen.

La primera sede del club estaba en las calles Av. Chacabuco y Pérez Diez. El 7 de noviembre de 1958, se trasladó a las calles Alsina y San Martín, dónde se encuentra actualmente. La ceremonia de inauguración se realizó recién el 13 de mayo de 1978.

El club O'Higgins, cuenta con un amplio salón para fiestas. Un escenario que lleva el nombre de “Coco Castello” y un predio al aire libre con un cancha de fútbol 5, dónde todos los veranos se realizan los torneos de “papi fútbol”.

Los Tigres

Esta agrupación se encuentra trabajando desde el 20 de junio del 2008. Y funciona como una subcomisión dentro del Club O'Higgins, que es renovada cada dos años por falta de personal.

“Los tigres” surgió con el objetivo de revivir el fútbol en la localidad. Ese deporte se encontraba parado desde hacía seis años. Actualmente trabaja con categoría 2005 hasta la primera división.

El técnico de la primera división es Ricardo “Reca” Garabaglia, su ayudante de campo es Oscar Conti y la preparación física está a cargo de Dalmiro Malavolta.

Los jugadores que integran esta categoría son: Diego Hernán Mendoza, Lucio Ferrarotti, Nazareno Apodaca, Alejandro Prandi, Alejandro Leguizamón, Dalmiro Malavolta, Lucio Laboret, Nicolás Merlini, Agustín Saini, Manuel Vásquez, Rodrigo Castello, Fernando Brensoni, Facundo Marquez, Augusto Molinari, Julián Craparo, Facundo Morillo, Carlos Muñoz, Mauricio Chielli, Jerónimo Pulega, Vlacholias Nicolás, Ardiles Rodrigo, Pérez Ignacio, Oberti Fermín, Bertamoni Mauricio, Camarota Mauricio, Oberti Manuel, Marín Francisco, Cano Facundo, Perrín Ignacio, Maggi Andrés, Del Pratto Román, González Lautaro, Galán Tomás, Waslyczuk Iván, Lucero Jonathan, Lucero Maximiliano, Vera Federico, Vásquez Juan Ignacio, Daglio Juan Manuel, D'Alessandro Dardo, Leys Mariano y Leys Franco.

Club Defensores

El Club Atlético y Cultural Defensores de O'Higgins se creó el 26 de agosto de 1936. Una institución al servicio del deporte y la sociedad.

Además del fútbol, el club fue sede durante muchos años de la Pelota a Paleta. Grandes glorias de ese deporte pasaron por el frontón del Defensores.

Los bailes de este Club eran muy conocidos en la zona. Muchas parejas se han conocido allí y han formado sus familias a partir de esos encuentros.

“A Héctor lo conocí acá en O'Higgins, en un baile en el Defensores. Él había venido de la Marina y fue esa noche al baile. Yo lo conocía de vista. Pero esa noche comenzamos a conversar. Y ya después, empezó a venir a la puerta de mi casa. No era tan fácil antes. Estuvimos 8 años de novios y después nos casamos. Enseguida conseguimos un campo y nos fuimos a vivir allá”, contó Susana Bértoli de Costanzi, vecina de la localidad.

El diario La Verdad de la ciudad de Junín, el 22 de septiembre de 1957 publicó:

“Fútbol: Esta tarde, a las 15:30 en el field del Club Defensores se enfrentarán un fuerte equipo de la ciudad de Chacabuco y la primera división del Club Defensores. Para la oportunidad se han instituido once medallas como premios. Con anterioridad se mediarán las segundas divisiones de ambos clubes”.

En la actualidad, el “Club Defensores” cuenta con un salón para eventos, un playón para jugar a la Pelota Paleta y un bar, dónde sus socios concurren a jugar a las cartas.

Club Independiente

Este club se formó un tiempo después que el O'Higgins. Pero dos clubes de fútbol, resultaron incómodos e inconvenientes para un pueblo tan pequeño. Es por eso, que se pensó en una fusión. Según el diario Orientación, de la ciudad de Junín *“con ese pensamiento, el 26 de marzo de 1926, se reunieron miembros de los dos clubes, es decir del O'Higgins y del Independiente., concurriendo los señores Mario Giangulio, Luis Cardone, Félix Botti, Ángel San Martín, Carlos Rolando (h), Juan F. Deheza, Esteban Delville, Juan Domínguez, Bautista Molinari, Juan Rolando, Pedro Spatula, Bautista Saini, Olegario González, Miguel Valentino. Después de tratar con detenimiento el fin que los reunía, dispusieron la formación de una sola entidad, bajo el nombre de O'Higgins Football Club, considerando que era el cuadro más antiguo y que era el vencedor de tres trofeos conquistados en luchas que en su medio recordaban como bravas y felices”*.

La Comisión Directiva de este nuevo Club fue:

Presidente: Mario Giangulio

Vicepresidente: Luis Carbone

Secretario: Félix Botti

Prosecretario: Olegario González

Tesorero: Carlos Rolando

Protesorero: Esteban Delville

Vocales: Ángel San Martín, Antonio Veggi (h), Luis Colombo y Enrique Protolongo (h).

CAPÍTULO N° 4: EL MOVIMIENTO DE LOS FOCOLARES

La Mariápolis Lía

La Mariápolis nació en O'Higgins en enero de 1968, gracias a la donación de 50 hectáreas de tierra por parte de los Padres Capuchinos. El terreno incluyó también el antiguo Convento.

Al principio llevó el nombre de “Mariápolis Andrea”, en honor a un joven focolarino que falleció en un accidente de tránsito, Andrea Ferrari. Luego, tomó el nombre de “Mariápolis Lía”, en homenaje a Lía Brunet, una de las fundadoras del movimiento en la Argentina.

El Movimiento de los Focolares, fue creado en el año 1943 en Trento, Italia. Su fundadora fue Chiara Lubich. Los objetivos fueron, juntarse para leer el Evangelio y poner en práctica sus palabras. En 1964 se construyó la primera Mariápolis, ciudad de María, en Loppiano, cerca de Florencia, Italia.

En O'Higgins, la Mariápolis se encuentra a 3km de distancia de la localidad de O'Higgins. La ciudadela está dividida en tres partes. Por un lado, está Villa Blanca, ubicado en la entrada y es el lugar donde conviven las mujeres. Allí, además, está la recepción, “Arco Iris” y los negocios de ventas de artículos producidos en la propia Mariápolis. También, se encuentran las fábricas de bombones, dulces, artesanías e indumentaria. Por otro lado, está Campo Verde, donde habitan los varones. Allí se encuentra el Monasterio, un hotel y las fábricas de maderas. Por último, el barrio Solidaridad, ubicado enfrente de la ciudadela. En ese lugar, viven las familias focolarinas.

La Mariápolis recibe más de 20.000 personas por año. Tiene alojamiento para unos 500 visitantes y posee varios comedores, bar, teatro, canchas de fútbol, básquet y vóley. Muchos visitantes llegan para hacer “la experiencia” y otros simplemente concurren a descansar o realizar retiros espirituales.

El objetivo que persigue este movimiento es lograr el mundo unido. No importan las razas, religiones ni condiciones sociales.

Los Focolares se sostienen a base de una “Economía de Comunión”: *“Un proyecto que pone al hombre en sus distintos roles empleado, proveedor, cliente, agente de una comunidad, al centro de la unidad productiva y propone nuevos parámetros para las relaciones económicas”*.

Esta economía, nació en el año 1991, en el marco de una visita de Chiara Lubich a Brasil. En la actualidad, más de 800 empresas en el mundo se adhieren al proyecto. La idea original es orientar sus ganancias a la promoción de los necesitados, al desarrollo de la empresa y a la formación del personal a la “cultura del dar”.

CAPÍTULO N° 5: LA FIEBRE HEMORRÁGICA ARGENTINA

Durante el año 1958, todo el Noroeste de la Provincia de Buenos Aires, sufrió un grave brote epidémico de Fiebre Hemorrágica Argentina. Una enfermedad, hasta ese entonces, desconocida. El virus causó muchos problemas a los pobladores afectados. Uno de los principales inconvenientes era la falta de información sobre el tema.

La Fiebre Hemorrágica Argentina (FHA) es una enfermedad viral aguda que afecta predominantemente a la población rural. Los primeros registros se hallan en el año 1943 en el Noroeste Bonaerense.

A principios del año 1958, se produce un brote epidémico en O'Higgins. El Diario "Ahora" de la ciudad de Junín publicó: *"En un período de dos meses se registraron doce casos de esa enfermedad: se atendió a las víctimas con todos los recursos de que se dispone y, desgraciadamente, cuatro resultaron fatales. Esas víctimas son: Antonio Fernando Otero, de 27 años; Héctor Alberto Galván de 35; Alberto Benaglia, de 52 y Armando Francella, de 22"*.

Tanto Juan B. Ceci, delegado municipal de O'Higgins en esos momentos y farmacéutico, como los doctores Rosario Locícero y Florencio Ríos, realizaron una tarea muy importante de concientización e información en todo el pueblo. *"La enfermedad se presenta con todos los síntomas de una gripe. Pero debemos esperar el informe que se enviará a partir de los exámenes que hemos hecho. Es indispensable hacer la autopsia a los cadáveres de las víctimas: algunos deudos de éstas se oponen, y es un punto de vista que también merece el consiguiente respeto"*, explicó Locícero al Diario Ahora. *"Pido a los periodistas que no alarmen a la población. Se está actuando en base científica para evitar la propagación del mal"*, agregó.

Por su parte, el doctor Ríos dijo: *"Entre las víctimas no hay juntadores de maíz, no obstante que esta es una rica zona maicera. Tampoco hay mujeres, pero tampoco hay niños ni ancianos. Es probable que este detalle no carezca de interés. No lo atribuyamos a edad, ni sexo, sino que podría servirnos de orientación para establecer si la enfermedad se obtuvo realizando determinada clase de trabajo, que exige cierto esfuerzo físico. De cualquier modo, el proceso del mal ya lo conocen ustedes"*.

A medida que los casos fueron más frecuentes y aumentaron los números de los fallecidos, creció el temor y la preocupación de la población. Tanto, que se empezaron a elaborar conceptos en el imaginario colectivo de los habitantes. Los vecinos comenzaron a llamar a la enfermedad como “la peste” y los medios de comunicación la llamaban: “mal de O’Higgins” o “mal de los rastrojos”.

No sólo la prensa local y regional se hizo eco de esta enfermedad, sino que los diarios de la Capital Federal, como La Nación y La Razón, enviaron rápidamente sus respectivos corresponsales.

“Una intensa preocupación, que en algunos casos alcanza al pánico, viene invadiendo paulatinamente a los modestos pobladores de la localidad (...) La fisonomía psíquica de sus habitantes ha cambiado desde hace algo más de tres meses ante la aparición de una rara enfermedad que inquieta a todos sin excepción (...) El pueblo se encuentra bajo el peso agobiante que determina el temor de contraer ese grave mal”. (Diario La Razón del 5 de junio de 1958).

El caso de Antonio Fernando Otero y de Héctor Alberto Galván

La señora Adamina Álvarez de Otero, madre de una de las víctimas de la enfermedad, dialogó con el Diario “Ahora” de la ciudad de Junín y les comentó: *“Mi hijo era muy feliz. Un muchacho trabajador, muy querido en el pueblo. Estaba para casarse con una linda muchacha, la señorita Rosa Leguizamón. De pronto vino la desgracia. Todo ocurrió de golpe. Todavía no lo creo”.*

“¿Cuánto tiempo estuvo enfermo señora?”, preguntó el periodista del medio regional. “Doce días. Trabajaba en la chacra de Jorge La Peña, que tiene tambo. El día 18 de mayo se enfermó, dolor de cabeza, flojedad en las piernas. El 24 vino a casa, y se metió en la cama; él, que era tan fuerte. Muy mal tenía que sentirse; vino cuando ya el pobrecito no se tenía de pie. Por consejo del médico, el lunes por la noche fue internado en Chacabuco y el día 30, viernes, falleció. Pensamos que tenía una gripe pasajera”.

Con respecto al otro caso, el matutino escribió: *“Héctor Alberto Galván vivía con sus familiares, dedicado a las tareas tamberas, a 15 km del pueblo. Se levantan a las dos de la madrugada para ordeñar; luego se enganchan los caballos para llevar la leche unas veces a la estación y otras a la cremería, fábrica de quesos, dónde trabajan muchos obreros. Ésa es una de las principales fuentes de trabajo en el pueblo. En pocos días, a la familia Galván, se les murieron seis caballos, atacados de locura o rabiosos. Era imposible sujetarlos. Muerden, patean, cocean, se encabritan. Enseguida se*

sintió enfermo Alberto. Fue el 24 de mayo. Dolor de piernas, cansancio, como si le hubiesen molido los huesos. Se lo trasladó a Junín, donde murió el día 28. Fue la primera de las víctimas”.

1963: recrudeció la epidemia

El brote del “mal de los rastrojos” fue virulento en la localidad de O’Higgins durante el año 1958. Durante los años siguientes, la tasa de infectados fue descendiendo hasta 1963. En ese año, la epidemia volvió a aparecer, causando nuevas muertes.

El diario “La Razón”, de la ciudad de Buenos Aires publicó el día 26 de julio de 1963: “A raíz de esa epidemia, mucha gente empezó a temerle a este pueblo. Lo “saltaba”, trataba de eludirlo. La gente cerraba las ventanillas del tren al pasar por O’Higgins. Muchos viajantes de comercio “pasaban de largo” y no se detenían aquí por temor a una contaminación. Durante unos cuantos meses, el hotel de Gorosito, el más importante de la zona, había quedado despoblado. La gente no quería hospedarse porque temía a una infección”.

¿Qué es la Fiebre Hemorrágica Argentina?

La Fiebre Hemorrágica Argentina (FHA), localmente denominada “mal de los rastrojos”, es una fiebre hemorrágica viral zoonótica. Surgió a fines de los años ‘50 en todo el noroeste de la Provincia de Buenos Aires. Su vector es una especie de roedor, la laucha del maíz o ratón maicero, que sufre infección crónica asintomática, y desparrama el virus a través de su saliva, orina, sangre. La infección al humano se produce a través de: contacto con la piel, en mucosas y por la inhalación de partículas portando el virus. Se lo halla principalmente en gente que reside, visita o trabaja en el medio rural. El 80 % de los infectados son hombres entre 15 y 60 años.

La FHA comienza como una vulgar gripe y termina progresando hasta el deceso en 1 a 2 semanas o en su recuperación si es tratada tempranamente con plasma sanguíneo (suero sanguíneo) de ex-enfermos. El tiempo de incubación del virus es entre 10 a 12 días, apareciendo luego los primeros síntomas como fiebre, dolor de cabeza, debilidad, desgano, dolores articulares y oculares y pérdida de apetito.

Al contrario de una gripe común, dónde el paciente mejora al quinto día, en la FHA se intensifican menos de una semana después, forzando al infectado envirado a acostarse, produciéndose cada vez más fuertes síntomas de alteración vasculares, renales, hematológicos y neurológicos. Este

estadío no dura más de 20 días. Si no se lo trata antiviralmente, la mortalidad de la FHA alcanza el 30%.

CAPÍTULO N° 6: LA ESTANCIA DE MAGGI

Estancia “La Universal”

Este establecimiento pertenecía a Don José Maggi que habitó el pueblo desde 1895. Allí se fabricaba manteca y queso. También funcionaba como lechería. Fue fundada en el año 1896 frente a la estación de tren O'Higgins.

La extensión de la propiedad era de 1800 cuadras y se dividía en tres potreros con cuatro molinos de tanques australianos. Llegó a tener la existencia de 5000 vacunos, 5000 cerdos y miles de ovejas. Sembraba anualmente 550 cuadras de maíz y avena.

La fábrica de quesos y mantecas contaba con maquinarias muy avanzadas de la época. La producción era muy grande. Enviaban a la Capital Federal 20.000 kilos de queso y 55.000 kilos de manteca por año.

Un diario de la época definía a la casa de la estancia como *“una finca sólidamente construida, de líneas arquitectónicas, de bellísimo efecto y cuyos detalles ornamentales honran por igual no sólo al profesional que la planeara sino al propietario, cuyas inspiraciones siguiera”*.

Don José Maggi murió el 7 de noviembre de 1924. Tenía 66 años de vida y 40 años de ininterrumpida actividad industrial. La publicación mensual “La industria lechera”, en su publicación N° 64 escribió: *“Desde el año 1884, el señor Maggi estuvo ligado a las actividades de la industria lechera nacional, pues en aquella época se inició con un tambo pequeño que paulatinamente fue prosperando a fuerza de constancia y labor inteligente, que logró vencer las condiciones adversas del medio, primitivo aún, en que se desarrollaba. Hombre de acción y de clara inteligencia pronto logró aperebirse del gran porvenir que esperaba en nuestro suelo la explotación del ganado tambero, dedicó todas sus energías y su trabajo personal al engrandecimiento y evolución progresiva de la misma”*.

CAPÍTULO N° 7: Los doctores de O'Higgins

El Dr. Rosario Locícero

El Dr. Rosario Locícero llegó a O'Higgins en el año 1939, recién graduado de médico. Durante casi medio siglo, se dedicó exclusivamente a esta práctica. En la Sala de Primeros Auxilios se desempeñó como jefe.

Pero no sólo cumplió con los mandatos de la medicina, sino que Locícero fue un hombre importante en distintas instituciones del pueblo: En 1946 lideró la fundación de la Sociedad de Fomento. Fue su primer presidente. Y en 1957 fundó la Cooperativa Eléctrica de O'Higgins Ltda. En la Asociación Juan Bautista Alberdi también desarrolló la presidencia.

Falleció el 29 de noviembre de 1994 y a pocos días de cumplirse el primer año de su fallecimiento, Rufino Rubén Romero, un reconocido vecino del pueblo, dirigió una petición hacia el Sr. Intendente de la ciudad de Chacabuco, Dr. Héctor M. Francolino.

“De mi mayor consideración:

Me permito dirigir al Sr. Intendente Municipal, a los efectos de elevar a su consideración un pedido de homenaje de parte de la Municipalidad de Chacabuco, a la memoria del Dr. Rosario Locícero, con motivo de cumplirse el 29 de noviembre próximo, el primer aniversario de su fallecimiento.

La extraordinaria personalidad del Dr. Locícero y la obra inmersa por él realizada en nuestra localidad, me anima a suponer cuán justo sería un reconocimiento de esa Municipalidad a tan grande hombre.

El Dr. Locícero llega a O'Higgins en el año 1939, recién graduado de médico y durante casi medio siglo hace de la práctica de la ciencia de curar un verdadero apostolado. La Sala de Primeros Auxilios de O'Higgins lo tiene como médico jefe desde su misma creación y hasta que debe retirarse por haberse acogido a los beneficios jubilatorios. En 1946, lidera la fundación de la Sociedad de Fomento local y es su primer presidente, desarrollando al frente de esta entidad y por muchos años una labor realmente excepcional. La carencia del flujo eléctrico en nuestra localidad, lo motiva a motorizar la fundación de la Cooperativa Eléctrica de O'Higgins Ltda. , en el año 1957, en el mismo

año que nace la Cooperativa Eléctrica de Chacabuco. En 1967 y merced al tesonero esfuerzo del Dr. Locícero y de quiénes lo acompañan, O'Higgins pasa a tener servicio eléctrico las 24 horas del día.

En la Asociación Juan B. Alberdi, desarrolla también desde la presidencia y/o cargo que ocupara, una estupenda acción social y cultural. No hubo en definitiva una sola entidad, como tampoco gestión alguna de bien comunitario, en al cual el Dr. Locícero no hubiere hecho su aporte a lo largo de sus cincuenta años de radicación en nuestro medio.

En fin, no creo equivocarme si digo que tantos atributos y virtudes, tanta obra realizada en favor de O'Higgins durante medio siglo, hacen del Dr. Rosario Locícero el más grande hombre que conoció O'Higgins, de allí, que me atreva a solicitar al Sr. Intendente quiera propiciar la realización de un merecido homenaje al Dr. imponiendo su nombre a la Sala de Primeros Auxilios local, lugar precisamente desde el cual el Dr. Locícero supiere brindar su asistencia a nuestros vecinos, con la más alta dosis de capacidad profesional y la mejor predisposición y alto sentido solidario.

De resultar favorable este pedido, sugiero realizar el mismo el 29 de noviembre próximo, en cuya fecha se cumple el primer aniversario de su desaparición. Al mismo tiempo y para ampliar aportes que hagan a su mejor información, acompaño notas periodísticas que hiciera quién suscribe en ocasión de los primeros 50 años del Dr. Locícero en O'Higgins y luego, el año cuando se produjera su fallecimiento.

Al agradecer al Sr. Intendente Municipal la atención que descuento prestará a la presente, hago propicia la oportunidad para saludarle con mi mayor consideración y suscribirme a sus gratas órdenes”, Rufino Rubén Romero, 24 de Octubre 1995.

El 29 de noviembre de 1994 los restos del Dr. Locícero fueron sepultados en el cementerio de la ciudad de Chacabuco. Allí hicieron uso de la palabra dos vecinos del pueblo: Los Sres. Raúl Aberastury y Rufino Romero:

“Con la desaparición física del Dr. Locícero, no solo se va un médico que, durante medio siglo, de su profesión hizo un culto, un verdadero apostolado, sino que nos deja un hombre excepcional, un verdadero modelo y ejemplo de vida para quienes tuvieron la dicha de tratarle y frecuentar su trato.

En 1939, llega el Dr. Locícero a O'Higgins (...) Aquí conoce a doña Amalia Eugenia Maggi, hija de una tradicional y muy conceptuada familia de la zona. Con ella contrae matrimonio y su hijo

Jorge Rosario, hoy abogado radicado en Capital Federal, es junto a su familia, el heredero de un legado de grandeza inmenso.

Su familia, el cariño por la gente, su vocación de servicio...hacen que el Dr. Locícero opte por quedarse definitivamente en O'Higgins para orgullo de nuestro pueblo, y pese a una profesión que cumplió sin descanso, gran sentido humanitario y alta dosis de solidaridad para con sus pacientes, el Dr. Locícero se dio tiempo para liderar un accionar en el ámbito de nuestra comunidad en aras de lograr la realización de obras que hicieran al mejoramiento de la calidad de vida de los vecinos de O'Higgins.

A su influjo, se crea por 1946 la Sociedad de Fomento, luego en 1957 la Cooperativa Eléctrica. Ambas entidades lo tienen como socio fundador y primer presidente...producto del trabajo de ambas O'Higgins logra concretar todas las obras que se habían propuesto: Matadero Municipal, cementerio, acceso pavimentado a Ruta Nacional N° 7, Sala de Primeros Auxilios, nuevos edificios para la Escuela N° 5 e Iglesia San José y la llegada del fluido eléctrico las 24 horas del día a nuestro pueblo, son sólo algunos de los logros obtenidos.

(...) En su momento tuvo una labor preponderante en la lucha contra el mal de los rastrojos o “Mal de O'Higgins”, cómo se lo llamó primeramente.

(...) El Dr. Locícero fue hombre de permanente consulta para quienes debieran sumir responsabilidades de conducción y de cualquier índole.

Fue tan grande su obra...tan inmensa su figura, que quizás un tanto egoísta no nos resignemos a su partida y a su descanso eterno (...). (Diario Chacabuco, sección De O'Higgins, 1994)

El Dr. Florencio Ríos

Fue un médico consagrado a su profesión. Radicado en el pueblo desde 1922 aproximadamente, cuando sus padres llegaron a O'Higgins para instalar una panadería. Además de atender a la sociedad en materia de medicina, el Dr. Ríos brindaba asistencia social y moral. Participó en varias instituciones y obras del pueblo.

El Dr. Raúl Maggi

El 24 de enero de 1959 falleció el profesor Raúl Maggi en la ciudad de Chacabuco. Fue un trabajador infatigable y disciplinado. Cumplió con una prolongada labor en el Hospital de Niños de Buenos Aires, en la cátedra Pediatría. También trabajó para la Sociedad Argentina de Pediatría.

Llegó al Hospital Ricardo Gutiérrez en el año 1916. Allí estuvo 42 años ininterrumpidos. Pasó desde practicante externo hasta jefe de sala.

Su indiscutido prestigio en el Hospital de Niños, lo llevó a la Presidencia de la Asociación Médica, desde donde pudo ejercer una interesante actividad de orden social, profesional y científica.

CAPÍTULO N° 8: DATOS CURIOSOS SOBRE LA HISTORIA DE O'HIGGINS

Sabías qué...?

-La magia del cine llegó a O'Higgins casi al final del año 1918. Se trataba de un primitivo proyector de 35 mm, a la luz de carburo y tracción manual. Se instaló en la confitería de Carlos Cassini. Luego, en el año 1975/76 se comenzó a pasar películas en las instalaciones del Club Alberdi. Juan Di Lorenzi fue el encargado de las transmisiones. Era una época difícil, sólo se pasaban películas nacionales. Los costos eran muy altos y el público relativamente poco.

-El 11 de mayo de 1949 falleció en la Capital Federal Don Celestino Maraggi (padre). Vecino muy recordado de O'Higgins por su incansable labor y colaboración. Fue quien, entre otras cosas, donó los terrenos para la construcción de la Escuela N° 5 y el cementerio local.

-La fábrica "EL CALITO" lleva ese nombre por los apodos de sus tres fundadores: Cacho, Lito y Toco.

-El 22 de septiembre de 1957 la casa comercial C.A Maraggi y Cía festejó sus bodas de oro en la localidad. La firma había sido creada por Don Santiago Maraggi en el año 1881 en la ciudad de Luján, Buenos Aires.

-La señora Chona Molinari, vecina de la localidad, tocó el piano desde los 5 años. Participó en diferentes orquestas de los 14 y fue maestra de música de muchos jóvenes del pueblo.

-La Plaza San Martín fue inaugurada el 9 de septiembre de 1923. Y recién en el año 1954, se colocó el monumento al General San Martín en la plaza del pueblo. Dentro de la plaza se encuentran dos homenajes más: el "Monumento a las madres", que fue colocado el 8 de diciembre del año 2006 y el Monumento a los Héroes de Malvinas. Además, durante varios años, la plaza estuvo rodeada por un tejido que la cercaba. Contaba con una entrada en cada esquina y una en el medio. En el año '50 se decidió sacarlo.

-En el pueblo existieron dos centros tradicionalistas que mantuvieron durante mucho tiempo las costumbres y tradiciones campestres. Por un lado, existió "El Cencerro", de Ricardo Maggi y por el otro, "Martín Fierro", de Osvaldo Clemente Martín.

-La plaza de juegos de la localidad lleva el nombre de “Laura Vicuña”, una beata chilena. Es patrona de las víctimas de los abusos e incestos. Y su día de memoria es el 22 de enero.

-La Estancia San Luis pertenecía a la familia Saavedra Zelaya.

-La Plazoleta de O'Higgins se encuentra en la entrada de la localidad. Allí hay un monumento al líder chileno Bernardo O'Higgins y la imagen de la Virgen de Luján.

-En el pueblo se realiza la “Fiesta regional de la empanada y del buen vino”. Los festejos, que duran entre dos y tres días, se llevan a cabo durante el mes de enero.

-El 1 de mayo es “San José Obrero” y en esa fecha se realizan actos conmemorativos en la parroquia del pueblo.

-Durante los años 1942 y 1943, se llevó a cabo en O'Higgins una revuelta agraria. En esa época, los peones rurales, eran tratados como “esclavos” por algunos dueños de las tierras. Un hecho concreto, dónde se enfrentó un peón con un terrateniente, llamó la atención de la Federación Agraria. Mandaron a un periodista a cubrir el conflicto desde el suplemento “La Tierra” y se comenzó a pelear por una modificación en el arrendamiento de las parcelas.

-El Complejo Deportivo fue inaugurado a fines de los años '70. Muchas personas ayudaron para que se concrete el proyecto. Algunas fueron: Georgina Gallego de Vásquez, Gradys Mazú, Teresa Pérez, Mabel Pagano, Lucrecia Duí, Jorge Daghero, Toti Saini, Omar Maggi y Norma Grossi. En el reglamento de la Cooperadora de la Escuela N° 5 figuraba la creación de un campo de deportes. Pero, para lograr eso, primero se dejó en condiciones óptimas el establecimiento escolar. Las tierras fueron donadas por el señor Cacho Vásquez, quien puso a disposición dos posibles terrenos para instalar el complejo. Finalmente, se decidió por el de la entrada al pueblo. Según Marta Vásquez *“este campo deportivo se inició bajo la gestión del Intendente de Chacabuco, el Señor Granados. El trabajo de la Comisión fue muy importante, pero la ayuda de la Municipalidad de Chacabuco fue fundamental. Recuerdo, el apoyo constante de Don Ricardo Maggi, brindando sus instalaciones para realizar festivales y domas. La recaudación iba destinada a realizar este sueño tan deseado. Mi madre sólo quería que el pueblo creciera, que tuviera un lugar de encuentros dónde se pudieran realizar deportes. Siempre decía “el deporte es salud, aleja a la juventud de la calle”.*

-La invitación del año 1956, para el acto de habilitación oficial del Cementerio del pueblo decía: *“El domingo 8 de julio será oficialmente habilitado el Cementerio de O’Higgins, el que será librado al servicio público en el terreno que para ese fin donara quien en vida fue el caracterizado vecino de esta localidad don Celestino A. Maraggi. El acto contará con la presencia del Sr. Comisionado Municipal de Chacabuco, Sr. Héctor R. L’hopital, acompañado de otras autoridades del Partido”*.

Según el señor Antonio Veggi *“al principio nadie quería enterrar a sus familiares allí. El primer sepulcrado fue Marcelino Gómez que murió porque se le cayó una pared encima”*.

-En varias oportunidades, O’Higgins tuvo publicaciones gráficas. A mediados del año 1915, un periodista de la ciudad de Chacabuco registró la aparición de “El Progreso de O’Higgins”:

“Aparición de un periódico. Ayer apareció en la vecina población de O’Higgins el nuevo colega que se venía anunciando y que se titula “El Progreso de O’Higgins”. Su publicación es quincenal y el variado material que contiene, revela a primera vista, una hoja independiente, puesta al servicio incondicional de un pueblo laborioso y culto. Dirige este periódico Antonio M. Rubio. Agradecemos el saludo que nos envía y deseámosle próspera y fecunda vida”.

A pesar de los buenos augurios, la publicación no tuvo demasiado éxito.

Recién durante los años 1944 y 1946, la localidad volvió a tener su propio diario “O’Higgins”.

Hoy llegan al pueblo los diarios de la Capital Federal y los regionales: Diario Chacabuco, Diario Democracia y La Verdad. A través de distintos corresponsales, los diarios publican información del pueblo.

Además, existe una publicación mensual, InfOhiggins, que es dirigida por el vecino Raúl Artieda.

-En el Convento de las Hermanas de Santa Ana va a funcionar un lugar para los ancianos del pueblo. La iniciativa proviene de la Asociación la Casa de los Abuelos, formada en la localidad.

-Guillermo Belhart, vecino de la localidad, participa en el campeonato TC Pistas Mouras desde al año 2010. El corrector representa al pueblo con su auto Ford. Lleva 33 carreras y ya obtuvo tres podios. Su equipo es Muñiz competición y su chasista es Pablo Palestini.

-El señor Andrés “Quique” Peppe, fue durante mucho tiempo el fotógrafo del pueblo. Además de trabajar en el Correo Argentino, Quique comenzó a sacar fotos de la mano del señor Bertoni, el relojero del pueblo.

-El señor Domingo Garcea fue muy importante para la historia del Teatro de O'Higgins. “Mingo” llevó a cabo la organización de diferentes obras teatrales dónde participaban los vecinos de la localidad.

Fuentes utilizadas:

-Entrevistas realizadas durante los años 2010, 2011 y 2012:

-Eder Over Pagano, Delegado del pueblo.

-Dora Crego, Directora de la Escuela Cultural de O'Higgins.

-Alicia Bonino, ex Directora del jardín de Infantes N° 902.

-Raúl Cicerchia, ex Jefe de la Estación Ferroviaria.

-Karina Kura, Directora del Jardín de Infantes N° 902.

-Matilde Valentino, ex empleada del convento de las Hijas de Santa Ana.

-Andrés "Quique" Peppe, ex empleado del Correo Argentino y ex fotógrafo del pueblo.

-Antonio Veggi, vecino de la localidad.

- "Tino" Maraggi, vecino de la localidad.

-Susana Bértoli de Costanzi, mi abuela "Susy".

-Eduardo López, Presidente de la Sociedad de Fomento de O'Higgins.

-Marta Vásquez, vecina de la localidad.

-Haydeé Cambeiro de Belhart, secretaria del Centro de Jubilados de O'Higgins.

-Juan Carlos Malavolta, Director de TCO y FM Sueños.

Citas:

-Raúl Dátoli, *Hoy regreso a mi pueblo*, O'Higgins, 1998.

-Ricardo Melli, *Geografía del Partido de Chacabuco*, Buenos Aires, 1976.

- María Luisa Jacobs, *Revista Plenitud*, O'Higgins, 1969.
- Felipe Pigna, *Bernardo O'Higgins*, en *Libertadores de América*, Buenos Aires, 2010.
- Raúl Scalabrini Ortiz, *Historia de los ferrocarriles argentinos*, Buenos Aires, primera reimpresión año 2009.
- Diario *Orientación*, Junín, Provincia de Buenos Aires, 13 de octubre de 1935.
- Diario *Orientación*, Junín, Provincia de Buenos Aires, 1 de enero de 1939.
- Diario *Democracia*, Junín, Provincia de Buenos Aires, 7 de enero de 1964.
- Diario *La Verdad*, Junín, Provincia de Buenos Aires, 22 de septiembre de 1957.
- Diario *Ahora*, Junín, Provincia de Buenos Aires.
- Diario *La Razón*, Buenos Aires, 5 de junio de 1958.
- Diario *La Razón*, Buenos Aires, 26 de julio de 1963.
- Diario *El Clarín*, Chacabuco, Provincia de Buenos Aires, viernes 9 de abril de 1965.
- Diario Chacabuco, Chacabuco, Provincia de Buenos Aires, año 1994.
- Graciela Agnese, *Una rara enfermedad alarma a la modesta población de O'Higgins*, Análisis del discurso de la prensa escrita sobre la epidemia de Fiebre Hemorrágica Argentina de 1958, Revista de historia y humanidades médicas, Vol. 3 N°3, Buenos Aires, julio 2007.
- Publicación mensual *La industria lechera*, publicación N° 64, noviembre 1924.
- Datos censales del INDEC, años 1947, 1960, 1970, 1980 y 1991.
- Reseña histórica de la Escuela N° 5 realizada por Margarita Bird de Ríos.
- Cuadernillo de crónicas de las Hermanas de Santa Ana, *Escuela taller del Inmaculado corazón de María*, O'Higgins, 1942.
- Acta N°1 de la Sociedad de Fomento, O'Higgins, 10 de agosto de 1947.

-Carta de Rufino Romero “El Dr. Rosario Locícero”, 24 de octubre de 1995.